

<b>COMISSION PERMANENTE DU 31 MARS 2025</b>		
<b>Libellé dossier</b>	<b>Libellé bénéficiaire</b>	<b>Montant affecté en €</b>
Développement de la fiction audiovisuelle de 61 minutes d'Emilie Carpentier intitulée 'Quand le désert avance'	ELZEVIR FILMS	8 000,00
Développement du film de long métrage d'animation de 80 minutes de Joachim Hérisse et Marion Bulot intitulé 'Le caillou'	KOMADOLI STUDIO	18 000,00
Développement du film de long métrage de fiction de 100 minutes de Thomas Salvador intitulé 'Chercher la fille'	CHRISTMAS IN JULY	15 000,00
Développement du film de long métrage de fiction de 90 minutes de Mathilde Elu intitulé 'Une de perdue, une de perdue'	FILMS GRAND HUIT	15 000,00
Développement du film de long métrage documentaire de 80 minutes de Séverine Vermersch intitulé 'Au revoir, à jamais, pour toujours'	DRYADES FILMS	12 000,00
Développement du film documentaire de 90 minutes (cine/tv) de Maxime Faure intitulé 'Tête de granite'	GRANDE OURSE FILMS	9 000,00
Développement du film documentaire TV de 70 minutes de Bruno Deniel-Laurent intitulé 'Lettre à Kostia'	LES FILMS DE L AUTRE COTE	9 000,00
Développement du film documentaire TV de 80 minutes de Jeanne Crépeau intitulé 'Nos fantômes familiaux'	LES FILMS DE LA PLUIE	10 000,00