

<b>COMISSION PERMANENTE DU 28 FÉVRIER 2022</b>		
<b>Libellé dossier</b>	<b>Libellé bénéficiaire</b>	<b>Montant affecté en €</b>
Développement du film documentaire de 52 minutes de Jérémy Houadec intitulé 'Celle qui cultive la forêt'	SARL LES 48° RUGISSANTS PRODUCTIONS	9 000,00
Développement du film documentaire de 52 minutes de Larbi Benchiha intitulé 'Mémoire de sable'	ALIGAL PRODUCTION	10 000,00
Développement du film documentaire de 52 minutes de Mathurin Peschet intitulé 'Comment je (ne) suis (pas) devenu végétarien'		9 000,00
Développement du long métrage documentaire de 90 minutes de Vincent Lapize intitulé 'L'Archipel des refuges'	A PERTE DE VUE A PERTE DE VUE FILMS	11 000,00
Ecriture du film documentaire de 50 minutes d'Ariane Zevaco intitulé 'Les rêves de Salomat'	ZEVACO Ariane	4 000,00
Ecriture du film documentaire de 52 minutes de Philippe Lucas intitulé 'La journaliste, le cinéaste et les algues vertes'	LUCAS Philippe	4 000,00
Ecriture du film documentaire de 90 minutes de Sabine Emiliani intitulé 'L'Odysée de Bernard Moitessier'	EMILIANI- DE RIBEROLLES Sabine	4 000,00
Ecriture du film documentaire de 90 minutes TV de Charlotte Erlih intitulé 'Une Française à Kaboul'	ERLIH Charlotte	4 000,00
Ecriture du film documentaire entre 52 et 70 minutes d'Amalia Escriva intitulé 'Finalement, j'ai eu une vie très gaie'	ESCRIVA Amalia	4 000,00
Production de la série de fiction audiovisuelle (12x10 minutes) d'Olivier Broudeur intitulée 'Les portes du vent' (création structurante)	SARL LES 48° RUGISSANTS PRODUCTIONS	160 000,00
Production des films documentaires de 52 et 80 minutes de Serge Steyer et Stéphane Manchematin intitulé 'Suzanne jour après jour'	LES FILMS DE LA PLUIE	25 000,00
Production du court-métrage documentaire (animation) de 10 minutes de Janis Aussel intitulé 'Nuits Blanches'	JPL FILMS	30 000,00
Production du film de court-métrage d'animation de Lucas Malbrun intitulé 'Margarethe'	EDDY PRODUCTION	35 000,00
Production du film de court-métrage d'animation de Mathilde Parquet et Emma Carré intitulé 'Signal'	LES PRODUCTIONS VIVEMENT LUNDI	40 500,00

<b>COMISSION PERMANENTE DU 28 FÉVRIER 2022</b>		
<b>Libellé dossier</b>	<b>Libellé bénéficiaire</b>	<b>Montant affecté en €</b>
Production du film de court-métrage de fiction d'Anthony Le Brun intitulé 'Le Fantôme d'Armen'	LE PETIT REMORQUEUR	38 000,00
Production du film de court-métrage de fiction de Daniella Saba intitulé 'Mira'	RIKIKI	35 000,00
Production du film de court-métrage de fiction de Nicolas Aubry intitulé 'Vital !'	LA RUCHE PRODUCTIONS	22 000,00
Production du film de court-métrage de fiction de Rodrigue Huart intitulé 'Transylvanie'	QUI VIVE !	28 000,00
Production du film de long métrage documentaire de 80 minutes de Mona Robert intitulé 'En l'Etat'	STANK	22 000,00
Production du film documentaire de 40 minutes d'Adrien Charmot intitulé 'L'éternelle'	A PERTE DE VUE A PERTE DE VUE FILMS	30 000,00
Production du film documentaire de 52 minutes de Dorothée Lorang et David Beautru intitulé 'Les Écoutants'	LES PRODUCTIONS VIVEMENT LUNDI	25 000,00
Production du long métrage documentaire de 100 minutes de Nicolas Défossé intitulé 'El lugar mas grande'	TITA B PRODUCTIONS	60 000,00

<b>COMISSION PERMANENTE DU 28 MARS 2022</b>		
<b>Libellé dossier</b>	<b>Libellé bénéficiaire</b>	<b>Montant affecté en €</b>
Co-développement international du film d'animation de 70 minutes d'Irène Iborra intitulé 'Olivia et le tremblement de terre invisible'	LES PRODUCTIONS VIVEMENT LUNDI	30 000,00
Production de la série de fiction audiovisuelle (8x26 minutes) de Mélisa Godet intitulée 'Léthé 21' (création structurante)	TRÉSOR PROD	280 000,00
Production d'une film d'animation audiovisuelle de 26 minutes de Sophie Roze intitulé 'Une guitare à la mer' (création structurante)		100 000,00

COMISSION PERMANENTE DU 9 MAI 2022		
Libellé dossier	Libellé bénéficiaire	Montant affecté en €
Développement du film de long métrage de fiction de Mathias Pardo intitulé 'A la ligne'	HARVEST MOON	15 000,00
Développement du film de long métrage de fiction de Pierre-Emmanuel Urcun intitulé 'Opération Choukran'	STANK	15 000,00
Développement du film documentaire de 52 minutes de Caroline Rubens intitulé 'Le Royaume'		9 000,00
Développement du film documentaire de 52 minutes de Laurie-Anne Courson intitulé 'A bientôt c'est une promesse'	TITA B PRODUCTIONS	10 000,00
Développement du film documentaire de 70 minutes de Michaël Andrianaly intitulé 'Mande ny Mande'	LES FILMS DE LA PLUIE	12 000,00
Ecriture de la série audiovisuelle de fiction (8x26 minutes) d'Elsa Mané, Marie-Sophie Gandy et Eloïse Le Priol intitulée 'La vie de château'	GANDY Marie-Sophie	3 333,00
Ecriture de la série audiovisuelle de fiction (8x26 minutes) d'Elsa Mané, Marie-Sophie Gandy et Eloïse Le Priol intitulée 'La vie de château'	LE PRIOL Eloise	3 334,00
Ecriture de la série audiovisuelle de fiction (8x26 minutes) d'Elsa Mané, Marie-Sophie Gandy et Eloïse Le Priol intitulée 'La vie de château'	MANE Elsa	3 333,00
Ecriture de la websérie documentaire de (8x7 minutes) de Stéphanie Bouzinac intitulée 'Pas de deux : danse & politique'	BOUZINAC Stephanie	4 000,00
Ecriture du film de long métrage d'animation de Delphine Maury et Marine Blin intitulé 'L'ours et l'ermite'	BLIN Marine	5 000,00
Ecriture du film de long métrage d'animation de Delphine Maury et Marine Blin intitulé 'L'ours et l'ermite'	MAURY Delphine	5 000,00
Ecriture du film de long métrage de fiction de Kristell Menez intitulé 'Chute d'un frais soleil'	MENEZ-BILLION Kristell	10 000,00
Ecriture du film de long métrage de fiction de Lidia LeBer Terki intitulé 'Vingt ans'	TERKI Lidia	10 000,00
Ecriture du film de long métrage de fiction de Marie Le Floc'h intitulé 'Les exilés meurent aussi d'amour' (titre provisoire)	LE FLOC'H Marie	10 000,00
Ecriture du long métrage documentaire de 75 minutes d'Emilie Maréchal intitulé 'L'amazone'	MARECHAL Emilie	6 000,00
Ecriture du long métrage documentaire de 90 minutes de Raphaël Mathié intitulé 'Route Nationale 4'	MATHIE Raphael	6 000,00
Production du film de long métrage (indépendant) d'animation de Sarah Van Den Boom intitulé 'Séraphine'	LITTLE BIG STORY	200 000,00
Production du film de long métrage (indépendant) de fiction de Camila Beltran intitulé 'Mi Bestia'	FILMS GRAND HUIT	60 000,00

<b>COMISSION PERMANENTE DU 9 MAI 2022</b>		
<b>Libellé dossier</b>	<b>Libellé bénéficiaire</b>	<b>Montant affecté en €</b>
Production du film de long métrage documentaire de 80 minutes de Mona Robert intitulé 'En l'Etat'	ELZEVIR FILMS	160 000,00
Production du film de long métrage (indépendant) de fiction de Stéphanie Di Giusto intitulé 'Rosalie'	TRESOR FILMS	140 000,00
Production du film de long métrage de fiction de 90 minutes de Jonathan Barré intitulé 'Bonne conduite' (ex-'Pas permis') (création structurante)	WAITING FOR CINEMA	150 000,00
Production du film documentaire de 52 minutes (+ une version longue) de Dounia Wolteche-Bovet intitulé 'Re an are'	TITA B PRODUCTIONS	32 000,00
Production du film documentaire de 52 minutes de Grégoire Gosset intitulé 'Soufflez Tonnerre !'	CELTIC FILMS PRODUCTION	3 000,00
Production du film documentaire de 52 minutes de Jérôme Piauly intitulé 'Bihoués'	RUWENZORI	3 000,00
Production du film documentaire de 52 minutes de Julien Hillion intitulé 'Pupilles, le souvenir évadé des enfants prisonniers de Belle-Île-en-Mer'	LES FRÈRES BASQUIN PRODUCTIONS	2 000,00
Production du film documentaire de 52 minutes de Laurence-Pauline Boileau intitulé 'Jeanne Malivel, un soleil se lève'	RNB! FILMS	6 000,00
Production du film documentaire de 52 minutes de Pauline Burguin et François Gorin intitulé 'La harpe de Kristen'	PARIS BREST PRODUCTIONS	15 000,00
Production du film documentaire de 52 minutes de Philippe Baron intitulé "'OK, Joe!' ou les mémoires du soldat Guilloux'	LES FILMS DU SILLAGE	15 000,00
Production du film documentaire de 52 minutes de Thibaut Bertrand intitulé 'Sterling Hayden, l'acteur qui se rêvait marin'	WENDIGO FILMS	18 000,00
Production du film documentaire de 70 minutes de Laëtitia Gaudin-Le Puil & Anne Jochum intitulé 'A l'abri des collines'	KALANNA PRODUCTION SARL	30 000,00
Production du film documentaire de K. Labasque et T. Salvart intitulé 'Et en plus ils dansent'	TITA PRODUCTIONS SARL	10 000,00

<b>COMISSION PERMANENTE DU 13 JUIN 2022</b>		
<b>Libellé dossier</b>	<b>Libellé bénéficiaire</b>	<b>Montant affecté en €</b>
AUCUN FILM AIDE SUR CETTE COMMISSION PERMANENTE		

<b>COMISSION PERMANENTE DU 18 JUILLET 2022</b>		
<b>Libellé dossier</b>	<b>Libellé bénéficiaire</b>	<b>Montant affecté en €</b>
Développement du film documentaire de 52 à 75 minutes d'Annabelle Pierron intitulé 'Trestel'	TS PRODUCTIONS	10 000,00
Développement du film documentaire de 52 minutes de Brigitte Chevet intitulé 'la bataille de l'Arbre'	TALWEG	12 000,00
Développement du film documentaire de 52 minutes de Gérard Alle intitulé 'Vendanges en Utopie'		10 000,00
Ecriture du film documentaire de 50 minutes de Violette Bellet intitulé 'Retour à Athènes'	BELLET Violette	4 000,00
Ecriture du long métrage documentaire de 70 minutes de Julie Nguyen Van Qui intitulé 'Sur le piano, à côté du beurre'	NGUYEN VAN QUI Julie	6 000,00
Ecriture du long métrage documentaire de 70 minutes de Pierre-Emmanuel Urcun intitulé 'Vénus Cãozeira'	URCUN Pierre-Emmanuel	6 000,00
Production de la série documentaire expérimentale (24 épisodes de 3 à 5 minutes) de Camilo Restrepo intitulée 'La Chambre d'Ombres' (Innovation-Recherche et Nouvelles Ecritures)	5 A 7 FILMS	14 000,00
Production du film d'animation expérimental de 12 minutes de Clément Courcier intitulé '300 000 kms par seconde' (Innovation-Recherche et Nouvelles Ecritures)	JPL FILMS	15 000,00
Production du film de court-métrage de fiction de 20 minutes de Dorian Jaspers intitulé 'Loynes' (Innovation-Recherche et Nouvelles Ecritures)	FILMS GRAND HUIT	12 000,00
Production du film de court-métrage de fiction de Camille Fleury intitulé 'Marée Haute'	SARL LES 48° RUGISSANTS PRODUCTIONS	32 000,00
Production du film de court-métrage de fiction de Jérémie Piette intitulé 'Le garçon qui la nuit'	ECCE FILMS	35 000,00
Production du film de court-métrage de fiction de Manuel Billi intitulé 'Nino lunaire'	MOOD FILMS PRODUCTION	33 000,00

<b>COMISSION PERMANENTE DU 18 JUILLET 2022</b>		
<b>Libellé dossier</b>	<b>Libellé bénéficiaire</b>	<b>Montant affecté en €</b>
Production du film de court-métrage de fiction de Sébastien Betbeder intitulé 'Mimi de Douarnenez'	ENVIE DE TEMPETE PRODUCTIONS	36 000,00
Production du film de court-métrage de fiction de Stéphanie Sant intitulé 'Lac'	OFFSHORE	35 000,00
Production du film de long métrage expérimental de 80 minutes de Damien Manivel intitulé 'l'île' (Innovation-Recherche et Nouvelles Ecritures)	MLD FILMS	35 000,00
Production du film docu-fiction de 45 minutes d'Eléonore Saintagnan intitulé 'Le Fléau' (Innovation-Recherche et Nouvelles Ecritures)	ECCE FILMS	14 000,00
Production du film documentaire de 80-90 minutes de Patricia Allio intitulé 'Brûler pour briller'	LES FILMS DE L OEIL SAUVAGE	28 000,00



<b>COMISSION PERMANENTE DU 26 SEPTEMBRE 2022</b>		
<b>Libellé dossier</b>	<b>Libellé bénéficiaire</b>	<b>Montant affecté en €</b>
Production du long métrage documentaire de 80 minutes de Jérémie Brugidou et Fabien Clouette intitulé 'Route Terre'	MODERATO	28 000,00
Production du long métrage documentaire de 90 minutes de Bertrand Hagenmüller intitulé 'Les Esprits Libres'	ALOEST PRODUCTION	45 000,00
Production d'un moyen-métrage documentaire de 45 minutes d'Isabel Pagliai intitulé 'Fantaisie'		18 000,00

<b>COMISSION PERMANENTE DU 7 NOVEMBRE 2022</b>		
<b>Libellé dossier</b>	<b>Libellé bénéficiaire</b>	<b>Montant affecté en €</b>
Ecriture du film de long métrage de fiction de Romain Champalaune intitulé 'Ulysse & Bellérophon'	CHAMPALAUNE Romain	10 000,00
Ecriture du film unitaire TV fiction de 80 minutes de Martin Tronquart intitulé 'L'arc et la flèche'	TRONQUART Martin	10 000,00
Production du film documentaire de 52 minutes de Philippe Guilloux intitulé 'Jean-Yves Cozan l'homme à l'écharpe blanche'	CARREMENT A L'OUEST	6 000,00
Co-développement international du long métrage d'animation de 90 minutes de Benjamin Botella intitulé 'Le Quatuor à cornes au pays de la vache sacrée !'	LES PRODUCTIONS VIVEMENT LUNDI	30 000,00
Co-développement international du long métrage de fiction de 100 minutes de Christine Molloy et Joe Lawlor intitulé 'Claude et Marcel'	TITA B PRODUCTIONS	30 000,00
Développement de la série audiovisuelle courte (30x2,30 minutes) de Bertrand Basset, Sébastien Cassen et Pierre-Emmanuel Urcun intitulée 'Les madeleines de ploucs'	STANK	12 000,00
Développement de la série audiovisuelle d'animation (13x30 minutes) intitulée 'Bergères Guerrières'	LES PRODUCTIONS VIVEMENT LUNDI	20 000,00
Développement de la série documentaire (13x3 minutes) d'Anne Noury intitulé 'Léa et l'Océan'	JPL FILMS	10 000,00
Développement du film de long métrage de fiction d'Elie Grappe intitulé 'Belle-Île'	LFP	15 000,00
Développement du film documentaire de 52 minutes de Brigitte Chevet intitulé 'S'il sait que je suis là, il me tue...'	ALIGAL PRODUCTION	10 000,00
Ecriture de la série audiovisuelle (6x52 minutes) de Mehdi Ouahab et Mie Skjoldemose intitulée 'Amsterdam'	OUAHAB Mehdi	5 000,00
Ecriture de la série audiovisuelle (6x52 minutes) de Mehdi Ouahab et Mie Skjoldemose intitulée 'Amsterdam'	Mie SKJOLDEMOSE	5 000,00

<b>COMISSION PERMANENTE DU 7 NOVEMBRE 2022</b>		
<b>Libellé dossier</b>	<b>Libellé bénéficiaire</b>	<b>Montant affecté en €</b>
Ecriture de la série audiovisuelle de fiction (10x26 minutes) de Vanessa Le Reste intitulée 'ST35'	LE RESTE Vanessa	10 000,00
Ecriture du court-métrage documentaire (30 minutes) de Gaspard Le Nouys Van Dyck intitulé 'Bonjour, au revoir mes ami.e.s Polaks'	Gaspard LE NOUYS VAN DYCK	4 000,00
Ecriture du film de long métrage de fiction de Elsa Rysto intitulé 'Sale folle'	Elsa RYSTO	10 000,00
Ecriture du film de long métrage de fiction de Lisa Diaz intitulé 'Toute une nuit'	Lisa DIAZ	10 000,00
Ecriture du film documentaire de 52 minutes de Joris Le Guidart intitulé 'L'Odette'	Joris LE GUIDART	4 000,00
Ecriture du film documentaire de 90 minutes de Jérémie Gaulin intitulé 'SONY'	Jérémie GAULIN	5 000,00
Production de l'unitaire tv de fiction de 90 minutes d'Anaïs Caura et Joëlle Oosterlinck intitulé 'Suzanne' (création structurante)	LES PRODUCTIONS VIVEMENT LUNDI	130 000,00
Production du film de long métrage de fiction de 95 minutes de Pierre Jolivet intitulé 'Les algues vertes' (création structurante)	2.4.7. FILMS	250 000,00
Production du film de long métrage documentaire de 80 minutes de Mona Robert intitulé 'En l'Etat'	TAMARA FILMS	50 000,00
Production du film documentaire (de 52 et 60 minutes) de Jim Chawki et Martin Huguet intitulé 'Storm Free (sans tempête)'	TITA B PRODUCTIONS	36 000,00
Production du film documentaire (en breton) de 52 minutes de Claire Villalon intitulé 'Naïg et moi'	LES PRODUCTIONS CERCLE BLEU SA	14 000,00
Production du film documentaire (moins de 60 et 75 minutes) de Kristell Menez intitulé 'Hôtel de la plage'	DES FILMS C'EST TOUT	34 000,00

<b>COMISSION PERMANENTE DU 7 NOVEMBRE 2022</b>		
<b>Libellé dossier</b>	<b>Libellé bénéficiaire</b>	<b>Montant affecté en €</b>
Production du film documentaire de 52 minutes de Marion Gervais intitulé 'Anaïs s'en va (encore) en guerre'	SQUAWK	25 000,00
Production du film documentaire de 52 minutes de Mathurin Peschet intitulé 'Comment je suis (peut-être) devenu végan'	MILLE ET UNE FILMS SARL	28 000,00

<b>COMISSION PERMANENTE DU 5 DECEMBRE 2022</b>		
<b>Libellé dossier</b>	<b>Libellé bénéficiaire</b>	<b>Montant affecté en €</b>
Production de la série de fiction audiovisuelle (3x40 minutes) de Bénédicte Pagnot intitulée 'Si je veux...' (création structurante)	MILLE ET UNE FILMS SARL	230 000,00
Production du film de court-métrage de fiction de Maio Yu intitulé 'Loin de la mer'	ELLABEL PRODUCTIONS ALAIN B.BELLON	30 000,00
Production du film de court-métrage de fiction de Rémi Giordano intitulé 'Le délit de l'épine'		30 500,00
Production du film de court-métrage de fiction de Yannick Muller intitulé 'Une nuit normale'	TO BE CONTINUED	35 000,00
Production du film de court-métrage de fiction d'Olivier Guidoux intitulé 'La leçon'	SOCIETE ACEPHALE	35 000,00
Production du film de fiction audiovisuelle de 90 minutes de Lionel Bailliu intitulé 'Nouveaux meurtres à Saint-Malo' (création structurante)	QUAD DRAMA	80 000,00
Production du film de long métrage (indépendant) de fiction de Jonathan Millet intitulé 'Les fantômes'	FILMS GRAND HUIT	140 000,00
Production du film de long métrage (indépendant) de fiction de Judith Davis intitulé 'L'Asile'	AGAT FILMS ET CIE	200 000,00
Production du film de long métrage (indépendant) de fiction de Vladimir de Fontenay intitulé 'Sukkwan Island'	HAUT ET COURT	80 000,00