



RÉSUMÉ DU BILAN 2021 BRETAGNE CINÉMA



Créons ensemble



© Sur le tournage de Mémoires à Pont-Aven Fanny Sabatier / Bretagne Cinéma

LES CHIFFRES CLES DE L'ANNEE

LE FONDS D'AIDE

▼
4,09
MILLIONS
105
FILMS AIDÉS

- 22** LONGS MÉTRAGES
- 9** FICTIONS - ANIMATION TV
- 15** COURTS MÉTRAGES
- 53** DOCUMENTAIRES
- 6** PROJETS INNOVATION-RECHERCHE NOUVELLES ÉCRITURES

LES TOURNAGES DE FICTIONS

▼
37
projets
tournés

- 10** LONGS MÉTRAGES
- 13** FICTIONS TV
- 14** COURTS MÉTRAGES

Ces tournages ont généré
548 jours de tournage

LES RESSOURCES

▼
725
PROFESSIONNEL.L.E.S
RÉFÉRÉNCÉ.E.S
418 technicien.ne.s
307 comédien.ne.s

85
PRESTATAIRES

3
RÉSIDENCES D'ÉCRITURE
SOUTENUES PAR LA RÉGION
Groupe Ouest
Tregor Cinéma
Ty Films

120 SALLES DE CINÉMAS dont
80% classées Art & Essai

16 FESTIVALS SOUTENUS PAR LA
RÉGION

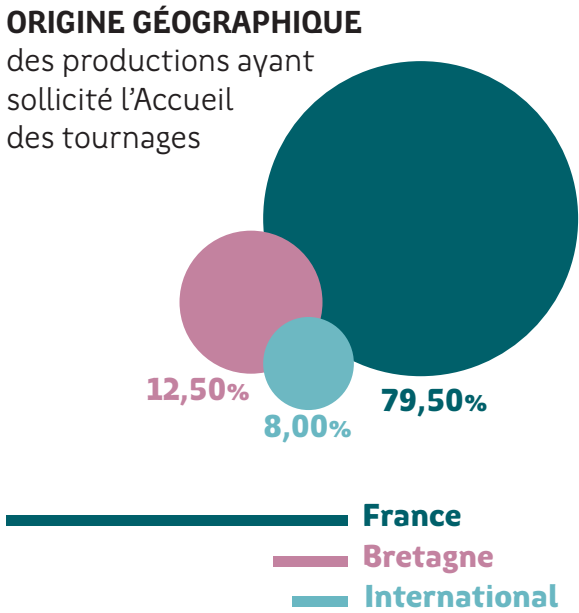


LES SOLLICITATIONS

En 2021, Accueil des tournages a été sollicité par 209 projets de films différents et de tous genres : long-métrage, fiction télévisée, court-métrage, documentaire, film institutionnel, publicité, émission, clip, film étudiant...

Les sollicitations sont équivalentes en volume à celles de l'année 2019 (209), après une baisse en 2020 liée au contexte sanitaire.

Si le nombre de sollicitations de la part des films professionnels est sensiblement le même, on note toutefois un taux de concrétisation des projets bien plus important : 78 films tournés et/ou produits contre 67 en 2019 et 54 en 2020.



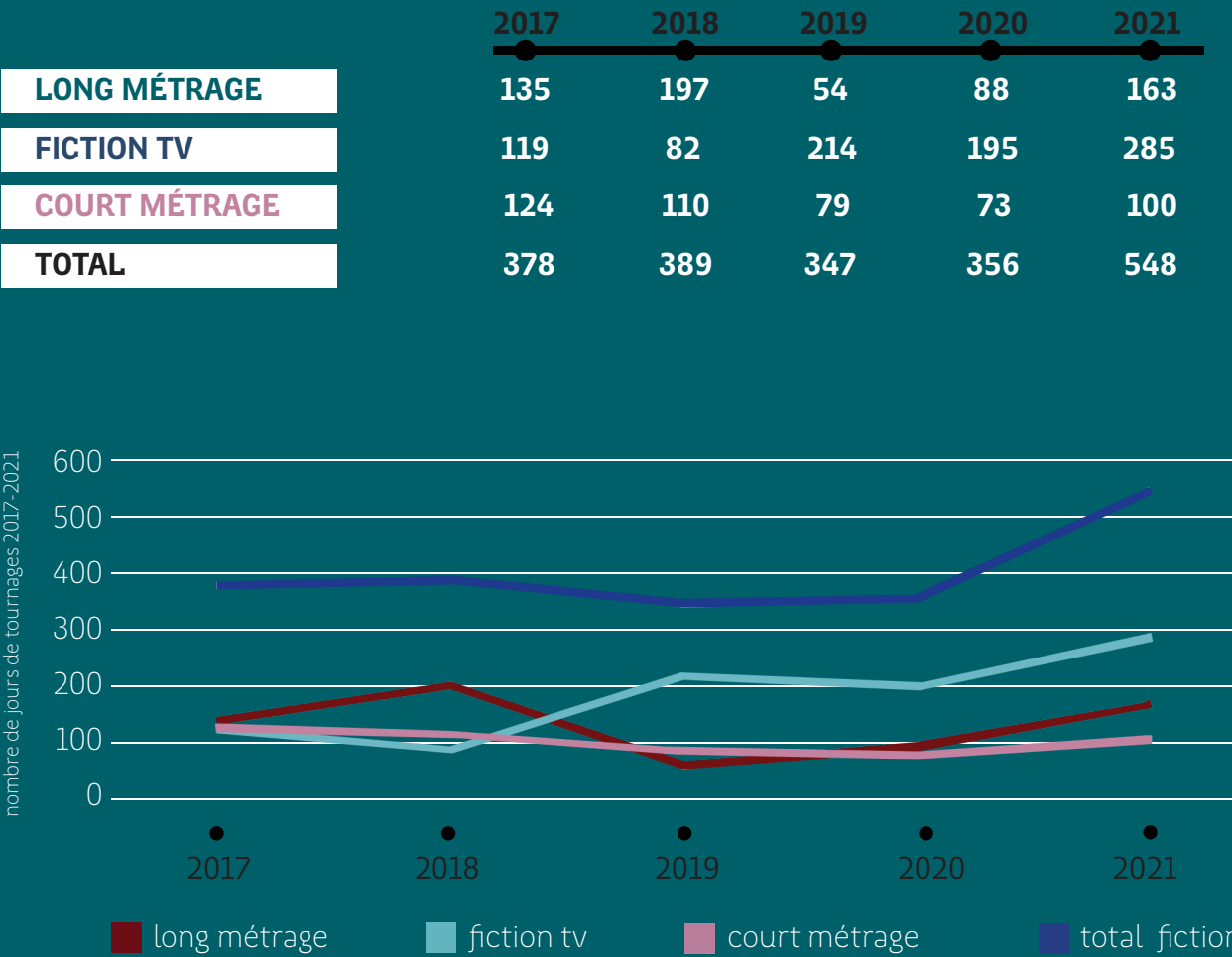
LES TOURNAGES DE FICTIONS

Films de fictions tournés en 2021

Depuis la création de l'Accueil des tournages, l'année 2021 est une des meilleures années en termes de nombre de jours de tournage. En ne regardant que la fiction longue (long-métrage et fiction télé), on constate que depuis 2005 (année de la création de l'Accueil des tournages) c'est le meilleur « score » en nombre de jours de tournage avec 448 jours de tournage pour la fiction longue.

	PROJETS TOURNÉS	JOURS DE TOURNAGE EN BRETAGNE
LONG MÉTRAGE	10	163
FICTION TV	13	285
COURT MÉTRAGE	14	100
TOTAL	37	548

EVOLUTION DU NOMBRE DE JOURS DE TOURNAGES DE FICTION 2017 - 2021



RÉPARTITION DES TOURNAGES

Cette année, le Finistère reprend la première place en nombre de jours de tournage. Il cumule plus de 60% du nombre de jours de tournage grâce notamment à l'implantation de trois séries sur ce territoire, *L'île prisonnière*, *L'île aux trente cercueils* et *Vortex*.

RÉPARTITION DES JOURS DE TOURNAGE par département





► Sur le tournage de **La Grande magie**
© Delphine Jouan, Bretagne Cinéma

LE FONDS D'AIDE

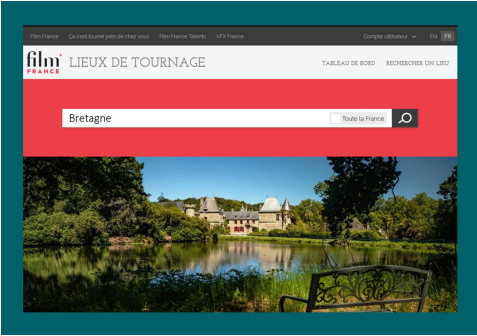
Ecriture, développement, co-développement international et production, les aides du FACCA s'adressent aux œuvres, cinéma et audiovisuelle, à tous les stades de la création, en tenant compte d'un ancrage fort avec le territoire. Une enveloppe complémentaire vient soutenir les sociétés de production bretonnes, dans une phase stratégique de leur développement. Et pour faire face aux difficultés économiques liées à la crise sanitaire, la Région Bretagne a renouvelé son soutien aux manifestations, malgré l'annulation de certaines d'entre elles. Elle a également mis en place un dispositif exceptionnel pour les salles de cinéma, en venant abonder la prime art-et-essai de celles-ci.

PROMOUVOIR LE TERRITOIRE, LES TALENTS, LES FILMS

film
FRANCE
TALENTS

Des outils pour faciliter la recherche de décors, de collaborateurs et de services en Bretagne.

- Film France Talents : un outil déployé pour référencer les technicien.ne.s et comédien.ne.s
Chaque comédien.ne ou technicien.ne du secteur résidant sur le territoire peut s'inscrire gratuitement en ligne et être visible par les professionnel.le.s.
Fin 2021, 418 technicien.ne.s et 307 comédien.ne.s sont référencé.e.s en Bretagne. www.filmfrancetalents.com
- l'annuaire des Prestataires : pour mieux répondre aux demandes des productions, un recensement des prestataires présents sur le territoire est effectué. 85 sociétés sont référencées. Le fichier est accessible en ligne sur le site de Bretagne Cinéma <https://cinema.bretagne.bzh/preparer-mon-projet/annuaire-des-prestataires/>
- la base Film France Lieux de tournage : permet aux professionnel.le.s d'avoir un aperçu de la diversité des décors en Bretagne et aux propriétaires d'y proposer leurs décors. 522 décors accessibles en ligne : <https://locations.filmfrance.net/fr>



Présence dans les manifestations nationales et internationales

Janvier	Production Forum	Paris
Février	Festival international du court métrage Festival Travelling	Clermont-Ferrand Rennes
Juin	Festival international du film d'animation	Annecy
Juillet	Festival international du film	Cannes
Août	Festival du cinéma de Douarnenez Séries Mania	Douarnenez Lille
Septembre	Festival de la fiction télévisée	La Rochelle
Octobre	Rencontres de Films en Bretagne	Saint-Quay-Portrieux
Novembre	Festival européen du film court	Brest
Décembre	Focus London	Londres

La communication

cinema.bretagne.bzh : site Internet en ligne depuis le 25 mai 2020. Il permet d'obtenir des informations entre autres sur le paysage audiovisuel et cinématographique breton, les aides de la Région Bretagne, les décors, les professionnels, les principales missions de Bretagne Cinéma, l'actualité de la vie des films et du secteur...

Entre le 1er janvier et le 23 novembre 2021, 64 174 utilisateurs (dont 61 532 nouveaux utilisateurs (81%)) ont vu 209 815 pages, en 107 604 sessions. Près de 200 utilisateurs se connectent donc en moyenne par jour sur le site, contre 180 en 2020.

Entre le 1er janvier et le 23 novembre 2021

dont **61 532** nouveaux
utilisateurs (**81%**)

Près de **200** utilisateurs
se connectent donc en
moyenne par jour sur
le site, contre 180 en
2020.

64 174
UTILISATEURS

209 815
PAGES

107 604
SESSIONS

Pour info, données 2020

Entre le 25 mai et le 31 décembre 2020 (221 jours)

dont **38 044** nouveaux
utilisateurs (**81%**)

En moyenne, près de
180 utilisateurs se sont
connectés chaque jour.

39 313
UTILISATEURS

129 322
PAGES

64 741
SESSIONS



notre communauté compte
15 511 abonnés contre 13 529 en 2020 et
13 996 mentions J'aime contre 12 899 en 2020.

+14,7%
d'abonnés

en **1 an**

+8,5%
mentions
J'aime



créé fin mai 2020,
fin 2021 notre communauté est composée de
255 abonnés,
dont **106 nouveaux abonnés**.

ZOOM SUR ANIMATION

- **L'animation** est intégrée dans nos différentes aides et bénéficie, au même titre que la fiction, de soutien à l'écriture, au développement, au co-développement international et à la production.
- **Des studios** références en stop-motion, en 2D et 3D : Personne n'est Parfait !, Pupp's Motion, et o2o.
- **Start Motion** une formation professionnelle de 9 mois dans l'univers de la StopMotion, développée avec l'Ecole Européenne Supérieure des Arts (EESAB).
- **Le Festival** National du Film d'Animation se tient chaque année à Rennes en avril depuis 2010.

Une reconnaissance nationale et internationale pour les productions bretonnes, avec des présences remarquées à :



FESTIVAL D'ANNECY

Flee Cristal du long-métrage

Malbeek Prix André-Martin pour un court métrage français

Un caillou dans la chaussure Prix du jury junior Canal+

Temps de cochon En sélection officielle



SUNDANCE FILM FESTIVAL

Flee Grand prix de la compétition documentaire



FESTIVAL DE CANNES

Noir-Soleil sélection officielle Semaine de la critique



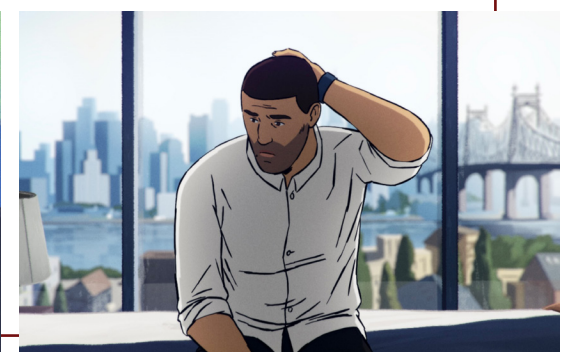
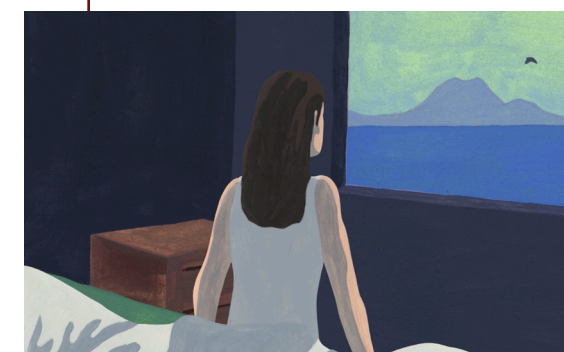
CÉSAR

La tête dans les orties nommé dans la catégorie
court métrage animation



LUSCA FANTASTIC FILM FEST

Un cœur d'or International Animation Audience Award



ZOOM SUR L'INTERNATIONAL

- Une aide au co-développement international, s'adresse aux sociétés bretonnes qui co-produisent à l'international.
- Le Groupe Ouest et son projet LIM, Less Is More plateforme européenne de développement de long-métrages de fiction

► SÉLECTION EN FESTIVALS INTERNATIONAUX



■ Flee



■ Noir soleil



■ Les Amours d'Anaïs



► TOURNAGES ÉTRANGERS



Série
COMMISSAIRE DUPIN,
de Bruno Grass, diffusée
sur la ARD et dans plus de
40 pays



Téléfilm
UN ÉTÉ EN BRETAGNE
de Britta Keils,
diffusé sur la ZDF

"A BREATHTAKING CINEMATIC EXPERIENCE"

NEXT BEST PICTURE



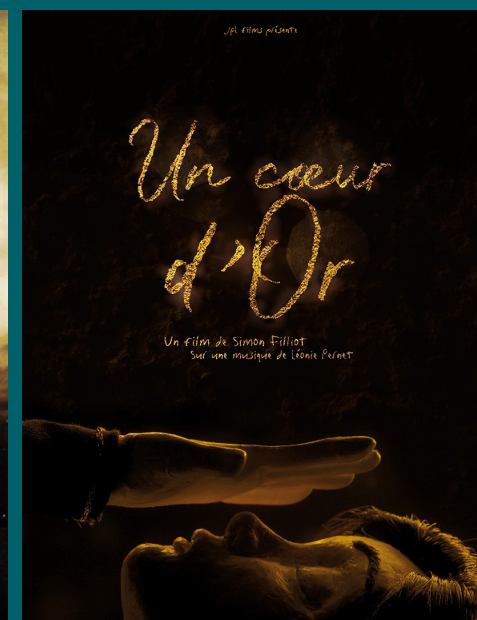
► **FLEE*** de Jonas Poher Rasmussen coproduit par Final Cut For Real, Sun Creature, Vivement Lundi !

SUCCES BRETONS 2021

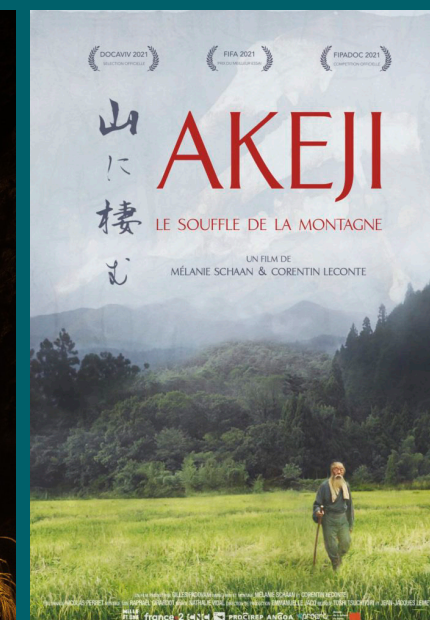
Une belle année pour les films tournés et ou produits en Bretagne, avec des sélections prestigieuses en festival et des films plébiscités par le public.



► **GLORIA*** de Julien Colonna produit par Quad Drama **7 millions** de téléspectateurs



► **UN CŒUR D'OR*** de Simon Filliot, produit par JPL Films de 100 sélections en festival, 70 prix



► **AKEJI, LE SOUFFLE D'UNE MONTAGNE*** de Mélanie Shaan et Corentin Leconte produit par Mille et Une Films, Fipa doc,



► **LES AMOURS D'ANAÏS*** Semaine de la Critique



► **LA VRAIE FAMILLE*** de Fabien Gorgeart produit par Deuxième ligne Films Festival d'Angoulême, Valois du Jury, Valois de l'actrice



* Avec le soutien financier de la Région Bretagne



SUR LES ECRANS

▶ LONGS MÉTRAGES TOURNÉS ET OU PRODUITS EN BRETAGNE

- **Les Jeunes amants***
De Carine Tardieu
Sortie le 2 février 2022
- **La Vraie famille ***
De Fabien Gorgeart
Sortie le 16 février 2022

- **Goliath***
De Frédéric Tellier
Sortie le 9 mars 2022
- **Bruno Reidal**
Vincent Le Port
Sortie le 23 mars 2022

- **En corps**
De Cédric Klapisch
Sortie le 30 mars
- **Le Monde d'hier***
De Diastème
Sortie le 30 mars
- **Magdala**
De Damien Manivel
Sortie le 20 juillet
- **Flee****
De Jonas Poher-Rasmussen
Sortie le 24 août
 
- **Yuku et la fleur de l'Himalaya ****
De Rémi Durin, Arnaud Demuyne
Sortie le 19 oct
- **Plancha**
De Eric Lavaine
Sortie le 26 oct
- **Les Trois mousquetaires D'Artagnan & Milady***
De Martin Bourboulon
Sortie le 5 avr 23 et le 13 dec 23
- **Avant l'effondrement***
De Alice et Benoît Zeniter
- **La Chambre des merveilles**
De Liza Azuelos
- **Faux départ**
De Olivier Berne
- **La Grande magie***
De Noémie Lvovsky
- **Interdit aux chiens et aux italiens ****
Alain Ughetto
- **Libre Garance ! ***
De Lisa Diaz
- **Nome***
De Sana na N'hada
- **Nayola****
De José Miguel Ribeiro
- **Les Petites victoires**
De Mélanie Auffret
- **Richelieu***
De Pier-Philippe Chevigny

▶ FICTIONS TÉLÉS TOURNÉES EN BRETAGNE

- **Crimes parfaits** .3
De Delphine Lemoine
Diffusion le 21 dec. 21
- **Drame en haute mer*** .3
D'Adeline Darraux
Diffusion le 12 janv.
- **Les Particules élémentaires** .2
D'Antoine Garceau
Diffusion le 31 janv.

- **Menace sur Kermadec** .3
De Bruno Garcia
Diffusion le 4 fev.
- **Chevrotine**
De Laetitia Masson
Diffusion le 11 fev. 
- **Meurtre au Mont-Saint-Michel** .3
De Marie-Hélène Copti
Diffusion le 15 fev.
- **En sortant de l'école** Saison 9**
De 13 réalisatrices.teurs
Diffusion en mars 
- **L'Île aux trente cercueils*** .2
De Frédéric Mermoud
Diffusion en mars – avril
- **Commissaire Dupin, ep.10** .3
De Janis Ratteni
- **Un été en Bretagne**
De Britta Keils

- **Flee****
Jonas Poher Rasmussen
  
- **L'île prisonnière** .2
De Elsa Bennet
Hippolyte Dard
- **On K'Air saison 3*** .3 bretagne
De Jules Raillard
- **Rendez-vous avec le crime** .3
De Méliane Marcaggi
- **Vortex*** .2
De Slimane-Baptiste Berhoun

* Avec le soutien financier de la Région Bretagne * Film d'animation

RENDEZ-VOUS SUR **CINEMA.BRETAGNE.BZH**

contact@cinema.bretagne.bzh

02 99 28 44 60



Créons ensemble

