

PRESTATAIRES BRETAGNE

Document réalisé par **Bretagne Cinéma** et mis à disposition des productions désireuses de tourner dans la région. Cette version, éditée en septembre 2021, est régulièrement amendée et/ou remise à jour. Les informations ont été vérifiées, mais il peut rester des erreurs ou omissions. Merci de nous les signaler, et n'hésitez pas à nous demander le document réactualisé ou à le télécharger sur notre site Internet (cinema.bretagne.bzh).

ANIMATION ET OUTILS NUMERIQUES.....	page 2/3
ASSURANCES	page 3
BATEAUX (LOCATION)	page 3
BUREAUX / SALLES DE REUNIONS - CASTING	page 3/4
CANTINES	page 4/5
CONSEILLERS ANIMALIERS, ANIMAUX et ACCESSOIRES.....	page 5/6
CONSEILLERS MARITIMES / MILITAIRES	page 6
DECO, CONSTRUCTION, ACCESSOIRES et MOBILIER	page 6/7
GARDIENNAGE	page 7
GESTION DU WORKLOW / TRAITEMENT DES RUSHES	page 7/8
HEBERGEMENTS	page 8
LOCATION SANITAIRES MOBILES	page 8
LOGES	page 9
MATERIEL IMAGE, ELECTRICITE et MACHINERIE (LOCATION)	page 9/10
MATERIEL REGIE (LOCATION)	page 10
MATERIEL SON (LOCATION / MAINTENANCE / VENTE)	page 11
POST-PRODUCTION IMAGE.....	page 12
POST-PRODUCTION SON.....	page 13/14
PRISES DE VUES AERIENNES, MARTIMES et SOUS-MARINES.....	page 14/15/16
PRODUCTION EXECUTIVE / LINE PRODUCER	page 17
STUDIOS DE TOURNAGE	page 16/17
VEHICULES (LOCATION)	page 17/18

Toute l'équipe de Bretagne Cinéma est à votre disposition,
n'hésitez pas à nous contacter aux coordonnées ci-dessous pour toute information
complémentaire qui pourrait vous être utile.

ANIMATION ET OUTILS NUMERIQUES

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
Garuda Production Vincent Subréchicot	Garuda Production intervient sur l'animation pour de la fiction, du documentaire, du mapping, ... : Animation 2D, Animation 3D, illustrations animées, Motion Design, ... <u>Références</u> : Mapping <i>Rêves d'Enfants</i> (We Are Kraft) ; Docus <i>Marie-Harel</i> (La Ponceuse), <i>Garuda Power</i> (Shaya productions) ; Trailer jeu vidéo <i>FWO</i> (Webellis), ...	T- 06 80 38 98 61 contact@garuda-production.com Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.garuda-production.com
Génération Vidéo Florent Bohuon	Motion Design - Animation 2D. <u>Références</u> : publicités (Groupe Spirit France), documentaires pour FTV, Arte, film de promotion (Destination Rennes), ...	T- 02 99 38 83 88 f.bohuon@generation-video.fr Basé à Thorigné-Fouillard, à 20 min en voiture de la gare de Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.generation-video.fr
Golaem Stéphane Donikian	Développe des outils destinés à animer des personnages numériques. Golaem permet le peuplement de mondes 3D avec des personnages numériques, de un à plusieurs dizaines de milliers (passants dans la rue, remplissage de stades, audience pour discours ou cérémonies). Golaem fournit des outils pour gérer les figurants numériques, de leur placement jusqu'au rendu, en ajoutant facilement de la diversité dans les personnages créés (visuel, animation, comportements). Golaem a reçu un Technology and Engineering Emmy Award en 2019 et le prix de l'innovation César & Techniques en 2020. <u>Références</u> : sérieTV <i>Game of Thrones</i> , sérieTV animée <i>Grizzy et les Lemmings</i> , ..., LM <i>Independence Day Resurgence</i> , <i>Suffragette</i> , ...	T- 02 99 27 21 40 contact@golaem.com Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	http://golaem.com
JPL Films Jean-François Bigot Camille Raulo	En parallèle de la production de ses projets propres, JPL Films propose de la production exécutive et des prestations dans le domaine du film d'animation (techniques traditionnelles : dessin, peinture, papier découpé, volume animé, ... et numériques : 2D/3D). Le studio comprend notamment un atelier de fabrication de marionnettes et décors, 6 plateaux de tournage, et un studio numérique 2D/3D de 12 postes. <u>Références</u> : LM <i>Louise en hiver</i> (JPL Films), CM <i>La Petite casserole d'Anatole</i> (JPL Films), <i>Raymonde ou l'évasion verticale</i> (JPL Films) ; sérieTV <i>Le Plus petit homme du monde</i> (JPL Films pour France 4), ...	T- 02 99 53 16 98 production@jplfilms.com Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.jplfilms.com
o2o Studio Christophe Caous Laurent Paquetteau	o2o Studio propose ses services dans le domaine de l'animation, aussi bien sur des projets en 2D que 3D. Leurs équipes peuvent travailler sur tout type de projet (long-métrage, série pour la télévision, court-métrage, documentaire, film publicitaire...), sur l'intégralité d'un projet pour la fabrication de l'image (comme sur la <i>série Idéfix et les Irréductibles</i> pour France Télévisions : de la modélisation à la composition finale de l'image en incluant tout le pipeline de fabrication) ou sur quelques départements (comme sur le long métrage 3D <i>Bayala</i> : odelling, rigging, texturing et animation). o2o Studio dispose d'une centaine de postes de travail ainsi que d'une puissance de calcul de plus de mille cœurs. Les équipes sont constituées d'une douzaine d'artistes permanents et fluctuent selon les projets (elles ont déjà atteint un total de 80 personnes). <u>Références</u> : Séries TV <i>Idéfix et les Irréductibles</i> (3D, Les Editions Albert Rene / Goscinny-Uderzo), <i>Petit Ours Brun</i> (2D et 3D, Bayard Jeunesse Animation), <i>Les Aventures de Polo</i> (2D, Bayard Jeunesse Animation), <i>Le Petit Poilu</i> (Dupuis Audiovisuel) ; LM 3D <i>Bayala</i> (Ulysses Filmproduktion), ...	T- 02 99 81 16 97 contact@o2o-studio.fr Basé à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine)	www.o2o-studio.fr
Personne n'est parfait ! Mathieu Courtois	Personne n'est parfait ! intervient sur la réalisation de séquences d'animation destinées à tout type de films (fiction, documentaire, publicité, clip, ...) en stopmotion et/ou en 2D. Equipé de 8 plateaux complets pour le stopmotion et d'une vingtaine de postes informatiques pour la 2D, le studio accompagne les films de la fabrication des personnages et décors à la postproduction. <u>Références</u> : CM <i>Mémorable</i> (Vivement Lundi !), <i>Ce Magnifique Gâteau</i> (Beast Animation /Vivement Lundi !), sériesTV animées <i>Dimitri</i> (Vivement Lundi !), <i>Pigeons et dragons</i> (La Blogothèque / Everybody on Deck), ...	T- 02 99 65 00 74 contact@personnenestparfait.fr Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.personnenestparfait.fr

ANIMATION ET OUTILS NUMERIQUES

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
Ride FX SAS Elia Vermander (Executive Producer) Yann Couderc (Creative Director)	Ride FX est un studio de post-production, d'effets visuels et d'animation 3D qui produit des images de synthèse de haute complexité pour des projets cinéma, audiovisuels, publicitaires et pour des parcs d'attraction. Yann Couderc a notamment travaillé au sein d'autres studios sur les LM <i>Upside Down</i> , <i>Les Immortels</i> et a réalisé et supervisé les films <i>Périls sur Akryls</i> pour le Futuroscope, <i>Un Rocher pour l'éternité</i> pour la Principauté de Monaco pour l'Exposition Universelle 2010. Bande démo : https://vimeo.com/396155750	T- 06 01 44 01 42 (Elia Vermander) elia@ride-fx.com Basé à Auray (Morbihan)	https://ride-fx.com/

ASSURANCES

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
Assurances Douvreur Paul Douvreur	Courtier en assurances, notamment spécialisé dans les domaines de l'audiovisuel et du cinéma. Références : LM <i>Souffler plus fort que la mer</i> (Sensito Films) ; CM <i>Drumming Bones</i> (.Mille et une. Films), <i>Harmonies</i> (Les Fées Productions), <i>15 km3</i> (Qui Vive) ; SérieTV <i>On K'Air</i> (Les Films de Rita et Marcel), ...	T- 02 96 84 21 60 / 06 71 61 94 38 info@assurances-douvreur.fr Basé à Plancoët (Côtes d'Armor)	www.assurances-douvreur.fr

BATEAUX (LOCATION)

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
Challenge Ocean Valdo Dhoeyer	Location de grands voiliers avec équipage de course croisière (maxi monocoques et maxi catamaran), flotte de 8 Catamarans des Champions (ex Trophée Clairefontaine) et semi-rigides avec pilote.	T- 02 97 35 00 30 / 06 09 31 28 35 valdo@challengeocean.com Basé à Lorient (Morbihan)	www.challengeocean.com
Escal'Ouest - Compagnie Maritime Lorient Bretagne Sud Bastien Malgrange Adeline Rossignol	Location / affrètement de navires à passagers (120, 55 et 9 places) pour plateforme de tournage, support logistique et technique en mer, navire « base technique », liaisons bateau-taxi, affrètements sur mesure, etc. Références : LM <i>Marie et les naufragés</i> (Envie de Tempêtes), <i>A Good Man</i> (Willow Films) ; CM <i>Icare</i> (Hélicotronic / Offshore)	T- 02 97 65 52 52 contact@escal-ouest.com Basé à Lorient, Larmor-Plage et Ile de Groix (Morbihan)	www.escal-ouest.com
Etoile Marine Croisières Wilfrid Provost	Locations de bateaux (vieux gréements, grands voiliers, semi-rigides, bateaux de servitude). Références : SérieTV <i>Nicolas Le Floc'h</i> (Cie des Phares et balises) ; Emission TV pour FTV / BBC Worldwide France (<i>A vos Pinceaux</i>)	T- 02 99 40 48 72 saintmalo@etoile-marine.com Basé à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine)	www.etoile-marine.com
Gérard Boutemy	Location de 5 bateaux barques Doris. Références : TVfilms/SériesTV <i>Les Maîtres du pain</i> (Belle Productions), <i>Le Fils du cordonnier</i> (Belle Productions), et <i>La Vie est si courte, Entre terre et mer</i> (Azzalé Films), <i>Le Champ Dolent</i> (Azzalé Films) réalisés par Hervé Baslé, <i>L'Epervier</i> (Rendez-vous Productions), ...	T- 02 99 40 94 97 / 06 17 40 42 32 boutemy.gerard@wanadoo.fr Basé à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine)	-
Kheops Marine Jean-Louis Cormier	Location d'une vedette rapide à coque rigide (longueur : 11,52 m/largeur : 4,04m) avec pilote. Références : 2 épisodes de <i>Commissaire Dupin</i> , TVfilms allemands (Filmpool Fiction GmbH / .Mille et une. Films) ; LM <i>Volontaire</i> (Albertine Productions) ; Courses Vendée Globe (navire d'assistance au départ), Route du Rhum, ...	T- 02 98 90 73 73 / 06 07 65 12 39 kheopsmarine@sfr.fr Basé à Quimper (Finistère)	www.kheopsmarine.com

BUREAUX / SALLES DE REUNIONS - CASTING (LOCATION)

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
Adagio Access Rennes Séverine Walther (cheffe de réception)	Résidence hôtelière à Rennes. Située en plein centre-ville, cette résidence propose une salle disponible à la location pour des réunions / casting : 54m2 avec fenêtres équipés de stores, capacité de 20 personnes max en classe ; 15 personnes max autre disposition (en U et rectangulaire). Equipements inclus dans la location : Wifi, vidéoprojecteur, 1 bouteille d'eau par personne, bloc-notes, stylos et paperboard. Petite pièce annexe avec les boissons chaudes et frigo. Tarifs : 110 € la journée et 70 € la demi-journée avec petit déjeuner en option.	T- 02 23 21 26 03 H8398-DM@adagio-city.com Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.adagio-city.com

BUREAUX / SALLES DE REUNIONS - CASTING (LOCATION) - suite

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
Centre d'affaires du port / CAP Violaine Guilloux	Location de bureaux jusqu'à 20 m ² , équipés et connectés. Location de salles de réunion de 30 et 40 m ² . Location possible à la 1/2 journée et à la journée.	T- 02 98 46 61 21 / 06 84 22 40 88 contact@centre-affaires-brest.fr Basé à Brest (Finistère)	www.centre-affaires-brest.fr/
Centre d'affaires Lorient Mer Nadège Guilloux Ménardais	Location de bureaux de 9 à 15 m ² , équipés et connectés. Location de salles de réunion (équipées en visioconférence) jusqu'à 25 m ² avec vue terrasse. Location possible à la 1/2 journée et à la journée.	T- 02 30 91 59 15 contact@centredaffaireslorientmer.fr Basé à Lorient (Morbihan)	www.centredaffaireslorientmer.fr
Personne n'est parfait !	Personne n'est parfait ! vous accueille dans des locaux refaits à neuf dans un espace de 100M ² . 13 places de coworking réparties sur 7 bureaux. Tarif mensuel : de 200 à 300 € HT la place qui comprend l'eau, électricité, Internet, assurance, café, mobilier. Possibilité de louer une salle de réunion ou de casting (42 m ²) ou d'imprimer en sus.	T- 02 99 65 00 74 contact@personnenestparfait.fr Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.personnenestparfait.fr
Smartappart Lorient Mme Osmont	SmartAppart , résidence hôtelière, propose à la location une salle de réunion / casting d'environ 25m ² avec fenêtres équipées de volets roulants (miroirs sur un des murs). Capacité de 15 à 20 personnes en réunion. Fourniture de mobilier (chaises et tables) possible. Tarifs indicatifs : à la journée (8h à 19h) : 80€ à 90€, à la demi-journée (4h) : 40 à 50€. Café, thé, viennoiseries jus de fruits, ... possibles jusqu'à 20 pers. : 40€	T- 07 82 52 33 10 lorient@smart-appart.fr Basé à Lorient (Morbihan), siège social à Paris	www.smart-appart.fr/fr/hotels/lorient-smartappart-lorient

CANTINES

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
Annie Simon catering, crêpes, traiteur à domicile Annie Simon	Livraison de repas chauds / froids avec vaisselles ou emballage jetable micro-ondable (type "pasta box"). Implantation et exploitation d'une cuisine sur site (four, fourneau, plan de travail...). Formules complètes de 10 à 350 personnes. Maîtrise des régimes spéciaux (sans gluten, sans lactose, végétarien...). Produits majoritairement locaux, fruits et légumes bio et locaux. Références : Théâtre de Lorient, CDDB, MAPL, Vieilles Charrues, Festival interceltique de Lorient, Stunfest, ...	T- 06 73 33 54 93 cuisine@anniesimon.fr Laboratoire de cuisine situé à Lorient (Morbihan)	www.anniesimon.fr
Baroudeuse culinaire Maud Torre-Vatinel	Baroudeuse Culinaire s'adapte aux régimes spéciaux (sans gluten, sans lactose, végétarien...). Ses recettes sont influencées par ses nombreux voyages, équilibrées, locales, créatives et de saison. Cuisine et service de repas sur site par le biais de structures éphémères. Dispose de norvégiennes, de bains maries, plan de travail, vaisselle, ... Maud Torre-Vatinel est également styliste culinaire (Clients : Intermarché, Editions Ouest-France, Labeyrie, ...) et traiteur dans l'événementiel (Clients : French Tech, L'Etoile du Roy, Groupe Roulier, Groupe Beaumanoir, Ubu, ...). Références : LM <i>Frères d'arme</i> (La Vie est belle), CM <i>Mer</i> (Paris-Brest productions), <i>Ma Maison</i> (A Perte de Vue Film), <i>Mathilde</i> (Altamar Films), SérieTV <i>Undercover</i> (De Mense / prod exé : .Mille et une. Films).	T- 06 70 34 54 88 baroudeuseculinaire@gmail.com Basée à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine) mobile en Bretagne et en France	http://www.baroudeuseculinaire.fr/ www.instagram.com/baroudeuseculinaire/
Chez Mo Morgan Dupart	Equipé d'une remorque cuisine, d'un food truck, PL frigo 9 T, Groupe électrogène, Barnum, comptoir, déco, tables, chaises et d'une remorque bar, Chez Mo sert de 30 à 400 repas /jours. Les produits cuisinés sur place sont frais locaux/bio et s'adapte à tous les régimes alimentaires. Références : Football Club Lorient, Régie Scène, Diogène Prod, Rage Tour, Orca Spectacles, 213 Prod, Arena Brest, Théâtre de Lorient, ...	T- 06 87 41 73 72 chezmo@laposte.net Basé à Quimperlé (Finistère) mobile sur toute la France	https://chezmo.fr/ www.facebook.com/lebistrotinherent/
Coupeure Déjeuner, Catering Services Christophe Thomas	Flotte de camions-cuisine VL et PL autonomes et modulaires, salles de restauration mobiles. Fortes capacités de production (30>3000 couverts). Cuisine "maison", respectueuse des règles de l'art. Prestations : Catering, Craft Services, Traiteur Standing. Références : LM <i>King Guillaume</i> (MACT Productions), <i>Un Poison violent</i> (Les Films du bélier), <i>Sea, no sex and sun</i> (Quasar Pictures), <i>Bowling</i> (Loma Nasha Films), <i>Les Seigneurs</i> (Vito Films), <i>En équilibre</i> (Mandarin Cinéma), <i>Et ta Sœur ?</i> (Les Films du Kiosque), ...	Christophe Thomas / T- 06 21 57 03 45 contact@coupeure-dejeuner.com Basé à Morlaix (Finistère), mobile en Bretagne, en France et à l'étranger	www.coupeure-dejeuner.com/

CANTINES (suite)

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
Coupure Déjeuner, Catering Services (suite) Christophe Thomas	Références (suite) : TVfilms <i>Chateaubriand</i> (GMT Productions), <i>Les Blessures de l'île</i> (Fit Productions), <i>Rappelle-toi</i> (Mon Voisin Productions), ... ; SérieTV <i>Doc Martin</i> (Ego Productions) ; CM <i>La Fille de sa Mère</i> (Les Films du Zebu) ; Emission TV France 3 (<i>Des Racines et Des Ailes</i>), Retransmissions <i>Matchs de football</i> (une vingtaine), ...	Christophe Thomas / T- 06 21 57 03 45 contact@coupure-dejeuner.com Basé à Morlaix (Finistère), mobile en Bretagne, en France et à l'étranger	www.coupure-dejeuner.com/
EAT MACHINE Mickael Gloaguen	Cuisine de produits frais, Équipe de cuisiniers expérimentés, 4 ans d'expérience en cantine de tournages (Paris et grand ouest), long métrages, courts, téléfilms, ... Capacité de 30 à 500 couverts. Autonome en barnums, tables, chaise, électricité, ... Adaptation aux régimes spéciaux. Références : LM <i>Oxygène</i> (Getaway pour Netflix), <i>Goliath</i> (A single Man Productions) ; SérieTV <i>Gloria</i> (2 ^{ème} partie du tournage, Quad Drama pour TF1), ...	T- 07 86 77 12 92 mickael@eatmachine.fr Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.eatmachine.fr/
La Cantine à Maurice Moïse Leblanc	Cantine mobile : camion équipé semi-autonome (besoin de branchements eau et élec. et évacuat° eaux usées)+matériel pour liaisons froides et chaudes, norvégiennes, bain-marie etc. De 10 à 80 personnes. Références : LM <i>La Vraie famille</i> (Deuxième Ligne Films) ; Le Groupe Ouest (résidences scénaristes) ; CM <i>Mauvaise troupe</i> (Takami Productions), <i>Salomé et Bukowsky</i> (Epicierie de minuit), <i>Anna Jaouen</i> (Kalanna), <i>Stélo</i> (Le Petit Remorqueur) ; SérieTV <i>Fin Ar Bed</i> (Tita / Lyo)	T- 06 63 54 78 08 lacantineamaurice@gmail.com Basé à Plouguerneau (Finistère) mobile sur toute la Bretagne	lacantineamaurice.wixsite.com/lacantine
La Cantine Arachide Corentin Guillon Cyril Jambu Norig Le Moal	La Cantine Arachide propose une cuisine de saison, locale et responsable avec une capacité d'accueil en autonomie de 30 à 300 couverts (Barnums, tables, chaises, groupe électrogène, chauffage). Leur solide expérience en cantine de tournage (longs métrages, téléfilms, publicités...), leur permet de répondre à toutes vos exigences. Références : SériesTV <i>En Famille</i> (Kabo Productions pour M6), <i>Gloria</i> (Quad Drama pour TF1), <i>Jugée coupable</i> (Episode Productions pour France 3) ; TVfilm <i>Meurtres à Belle-Ile</i> (A Prime Group pour FTV)	T- 06 35 58 03 01 (Cyril) T- 06 77 24 80 89 (Norig) T- 06 48 92 12 69 (Corentin) la.cantine.arachide@gmail.com Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	A venir
TOUTAZIMUT Julien Deloupy	Fiable, sobre, efficace, Toutazimut intervient depuis 10 ans dans le milieu du cinéma, de l'événementiel et des festivals. L'humain est au cœur de leurs préoccupations. La cuisine est un don de soi. Ils ont une solution technique à présenter à chaque problématique. Sensible à l'écologie, ils effectuent aussi des prestations à l'échelle des besoins. Capacité de 50 à 500 pers./jour. Références : SérieTV <i>Germinal</i> (Banijay Prod. Pour FTV), <i>Je Te Promets</i> (Authentic Prod pour TF1), <i>Les Hautes Herbes</i> (Making Prod. pour Arte) ; LM <i>Couleurs De l'Incendie</i> (Gaumont), <i>Clèves</i> (Avenue B Productions), <i>Au Nom De La Terre</i> (Nord Ouest Films), <i>I Feel Good</i> (JD Prod), <i>Saint Amour</i> (JPG Films), <i>Sur Quel Pied Danser</i> (Loin Derrière L'Oural), Docu <i>Les Saisons</i> (Galatée Films), ...	T- 06 10 96 76 80 contact@toutazimut-catering.com Basé à Caudan (Morbihan)	www.toutazimut-catering.com/

CONSEILLERS ANIMALIERS, ANIMAUX et ACCESSOIRES

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
Les Baladins de la Vallée d'argent Philippe Le Hir	Troupe de comédiens, cascadeurs équestres et duellistes spécialisée dans les spectacles animaliers et historiques. Animaux : chevaux, loups, fauves, chameaux, zèbre et yaks... Transporteur agréé (camion et remorques).	T- 02 99 73 73 26 / 06 08 31 79 01 philippe-lehir@bbox.fr Basé à Meillac (Ille-et-Vilaine)	www.lesbaladins.net/
Entre Hommes et Chiens Frédéric Guerin	Educateur canin dans le Finistère possédant plusieurs chiens de toutes tailles. Références : <i>Plusoff</i> (installation de Marin Esteban) ; CM <i>Du plomb dans l'aile</i> (Iloz Productions).	T- 06 42 97 89 86 educateurcanin29@orange.fr Basé à Scaër (Finistère)	www.educateurcanin29.com
Gérard Boutemy	Conseiller animaux, location équipement ferme + animaux + 5 Doris (bateaux). Références : (TVfilms/SériesTV) : <i>Les maîtres du pain</i> <i>Le fils du cordonnier</i> , et <i>La vie est si courte</i> (réalisés par Hervé Baslé) ; <i>Entre terre et mer</i> (Azzalé Films), <i>Le Champ Dolent</i> (Azzalé Films), <i>L'Epervier</i> (Rendez-vous Productions), ...	T- 02 99 40 94 97 / 06 17 40 42 32 boutemy.gerard@wanadoo.fr Basé à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine)	-
Haras du Bohu Mr et Mme Glâtre	Location de diverses calèches avec les chevaux et le meneur, et de vaches bretonnes pie-noir. Références : Spectacles équestres, fêtes d'antan, LM <i>Fleur de Tonnerre</i> (GTV).	T- 02 96 42 57 30 / 06 15 67 82 74 glatre.jean-luc@orange.fr Basé à Quessoy (Côtes d'Armor)	www.harasdubohu.fr

CONSEILLERS ANIMALIERS, ANIMAUX et ACCESSOIRES (suite)

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
Claude Maubec	Animaux (chevaux), charrettes, attelages (150), matériel agricole (tracteurs et autres) des années 50 à aujourd'hui... Références : TVfilms <i>L'Épervier</i> (Rendez-vous Productions), <i>Sarah Bernhardt, une étoile en plein jour</i> (Image et Compagnie) ; LM <i>Non ma fille tu n'iras pas danser</i> (Why Not).	T- 02 97 22 13 95 claudemaubec@sfr.fr Basé à Porcaro (Morbihan)	-
Tao Horse Show Yannick Gicquel	Toutes prestations équestres (chevaux de cinéma, attelages, cascades, conseils, animaux divers). Location de voitures hippomobiles. Références en tant que cascadeur et cavalier (LM/TVfilms/Publicités) : <i>Blanche</i> (Les Films de la suane), <i>Fanfan la Tulipe</i> (EuropaCorp), <i>Monsieur N</i> (Loma Nasha), <i>Un long dimanche de fiançailles</i> (2003 Productions), <i>Les Vauriens</i> (Escazal Films), <i>A l'ombre d'une étoile</i> (Image et compagnie), <i>Aigle</i> , <i>Daucy</i> , ...	T- 06 24 54 08 88 gicquelyan@sfr.fr Basé à Tremblay (Ille-et-Vilaine)	www.taohorseshow.com

CONSEILLERS MARITIMES / MILITAIRES

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
Brest Expertise Maritime Christophe Monnier	Conseils sur les thèmes maritime et/ou militaire : cohérence des scénarii, préparations des plateaux en mer, accompagnement des acteurs, conduite de navires et pilotages de drones, mise en relation avec les meilleurs partenaires (pilotes, plongeurs, marins et anciens militaires), coordination avec les autorités civiles et militaires. Expérience dans la Marine (32 ans) et dans l'évènementiel (Brest 2016).	T- 06 20 48 31 55 monnier.expert@gmail.com Basé à Brest (Finistère)	https://brestexpertisemaritime.fr
PoPPoP Pierre Marcel	Conseil maritime, préparation de tournage en mer, évaluation des risques, coaching de comédien, tournage maritime, mise en relation avec personnel spécialisé, gestion d'équipe maritime, organisation location bateau et matériel, aide à la cohérence scénaristique. Animation et organisation de projections, avant-premières. Références : LM <i>En solitaire</i> (Les Films du Cap) ; Docus <i>Tabarly</i> (Galatée Films), <i>Amorita's Unlucky Day</i> (PoPPoP), <i>F. Cammas, la victoire pour raison</i> (PoPPoP) ; Rencontres Les Projections Salées 2015-2017	T- 06 75 76 01 99 pierre@poppop.fr Basé à Lorient (Morbihan)	www.poppop.fr
Poséidon Sauvetage / Fédération Française de Sauvetage et de Secourisme Bastien Bazet	Conseils sur le thème des professionnels du secours et du sauvetage aquatiques. Assure sécurité et secours terrestres et aquatiques : ambulance, embarcation de sauvetage, secouristes, nageurs sauveteurs, référent Covid, ... Références : 2 épisodes de la sérieTV <i>Commissaire Dupin</i> (Filmpool Fiction GmbH / Mille et une Films) ; TVFilm <i>Meurtres en Cornouaille</i> (Ryoan) ; <i>Meurtres à la pointe du Raz</i> (Fontaram) ; LM <i>Lui</i> (Trésor Films), <i>Oxygène</i> (Gateway pour Netflix)	T- 06 86 79 57 27 poseidon.sauvetage@gmail.com Basé à Concarneau (Finistère)	www.poseidon-sauvetage.fr

DECO, CONSTRUCTION, ACCESSOIRES et MOBILIER

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
Art Broc Concept Design Xavier Landoy	Location & vente de mobilier et accessoires design & indus. Showroom de 600 m2. Ateliers de réalisations bois-métal & divers...	T- 06 80 42 26 30 abcdesign35@gmail.com Basé à Bédée (Ille-et-Vilaine).	www.abcdesign35.com
Atelier Cobalt Fx Thibault Cueyssac	Atelier de création de décors, sculptures, factices alimentaires. Peintures décor / patines. Accessoires, fac-simile, reproductions de matière. Création de pièces uniques ou de série.	T- 02 99 06 59 40 / 06 03 68 41 46 contact@cobaltfx-decor.com Basé à Montauban-de-Bretagne (Ille-et-Vilaine)	www.cobaltfx-decor.com
Conservatoire du patrimoine hospitalier de Rennes Annic'k Le Mescam (Présidente)	Lieu de ressources possible avec plus de 4000 pièces de collection (instruments chirurgicaux, appareils techniques du 19e siècle, objets de la vie quotidienne du malade, ...). Références : CM <i>Danse poussin</i> (Films en Bretagne)	T- 06 63 02 57 42 conservatoire@cphr.fr Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.cphr.fr
Nova Décor Michael Trévilly	Location, création, fabrication, logistique, gestion de stock de décor et accessoires. Une équipe d'experts à votre écoute : menuisiers, peintres, dessinateurs 3D. Références : LM <i>C'est beau la vie quand on y pense</i> , <i>Sales gosses</i> (Les Films du 24), Emissions TV : C8 (<i>Touche pas à mon poste</i>), pour France Télévisions / BBC Worldwide France (<i>A vos pinces</i>).	T- 02 23 52 02 59 nova@nova-france.fr Basé à St-Jouan-des-Guéréts (Ille-et-Vilaine)	www.nova-france.fr / www.naoslocation.fr (plateforme de location événementielle)

DECO, CONSTRUCTION, ACCESSOIRES et MOBILIER (suite)

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
Société Props Tristan Girault (accessoiriste)	Location : effets spéciaux climatiques, machine à fumée, rampe à gaz / accessoires : années 70-80, police scientifique... <u>Références</u> : LM <i>Mesrine</i> (La Petite Reine), <i>Taken 2</i> (EuropaCorp), <i>Saint-Laurent</i> (Mandarin Cinéma), ...	T- 06 62 81 14 51 propssarl@gmail.com Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	-

GARDIENNAGE

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
Shark protection sécurité David Ollivier	<u>Références</u> : LM <i>Et ta sœur ?</i> (Les Films du Kiosque), <i>La Fille de Brest</i> (Haut et Court), <i>Taularde</i> (Rouge International), <i>L'Esprit d'équipe</i> (Galatée Films), <i>La Folle histoire de Max et Léon</i> (Blagbuster), <i>Sales gosses</i> (Les Films du 24), <i>Bitter Flowers</i> (.Mille et une. Films) ; SérieTV Les Témoin 2 (CinéTévé) ; TVfilms <i>Joséphine ange-gardien</i> (DEMD), <i>Les Blessures de l'île</i> (FIT Production) ; divers publicité / plateau TV pour FTV ; Pub <i>Crédit Agricole</i> (Spank TV), ... ; CM <i>Le Bleu, blanc, rouge de mes cheveux</i> (Yukunkun Productions), ...	T- 06 59 32 23 54 / n° d'astreinte : 07 81 08 48 83 shark.securite@orange.fr Basé à Saint-Brieuc (Côtes d'Armor)	http://shark-protection-securite.com

GESTION DU WORKFLOW / TRAITEMENT DES RUSHES

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
A la plage Studio / Post 4 Breizh Christophe Le Mer Guillaume Bossu	Avec une expérience de près de 40 ans dans le secteur de la post-production image et son, et depuis 5 ans à Paris, l'équipe de « A la plage Studio » a accompagné plus d'une centaine d'œuvres audiovisuelles (longs métrages, unitaires, séries, documentaires, courts métrages et autres captations). Nouveau venu sur la scène bretonne avec Post 4 Breizh , nous vous proposons la location d'un labo on set avec technicien (prioritairement issu du Pôle Audiovisuel de Douarnenez) comprenant : - Gestion du workflow, - Suivi technique de tournage, - Archivage et sécurisation des rushes sur site (éléments image et son) - Double sauvegarde 2x24T - Fab Bande LTO, - Monitoring auto-calibré pour QC et pré-étalonnage (DA-Vinci / Micro Panel) - Envoi des rushes au labo (fibre ou disk navette), QC image et son, Pré-étalonnage avec lut, Fabrication des proxy, synchro, préparation session de montage Avid ou Premiere. - Envoi des sessions au monteur dans le cas d'un montage en parallèle. Très prochainement seront disponibles aux techniciens les prestations de montage image (4 suites équipées de station Avid Media Composer et/ou Adobe Premiere), étalonnage et montage son (suites équipées de station Protools/Pyramix 5.1) au sein d'un studio entièrement neuf et autonome en plein cœur du centre historique de Douarnenez. <u>Références</u> DIT : sériesTV <i>Ovni(s)</i> saison 2 (Montebello Productions), <i>L'île aux 30 cercueils</i> (Thalie Images - Groupe Kabo) ; TVfilm <i>Le Mas des tilleuls</i> (Storia Télévision) ; LM <i>Plancha</i> (Same Player), ...	T- 06 33 25 54 17 (Christophe Le Mer) post4breizh@alaplagestudio.fr c.lemer@alaplagestudio.fr g.bossu@alaplagestudio.fr Basé à Douarnenez (Finistère)	www.alaplagestudio.fr
AGM Factory Yann Legay Thomas Berthon	Gestion du workflow, suivi technique de tournage, archivage et sécurisation d'éléments image et son, montage image, habillage/effets spéciaux, salle d'étalonnage TV, auditorium d'étalonnage Cinéma 2K Barco (Projection sur écran 5m de base), sous-titrages, SME, labo numérique PAD et DCP. Location possible d'un set de DIT en fly pour les tournages AVEC technicien (Double sauvegarde 2x24T, logiciel de sécurisation, fab Bande LTO, Monitoring auto-calibré pour QC et pré-étalonnage (DA-Vinci / Micro Panel) et sur le lieu de tournage : sécurisation des rushes sur site (2 localisations), envoi des rushes si possible au labo (fibre ou disk navette), QC image et son, Pré-étalo, Fabrication des proxy, synchro, préparation session de montage Avid ou Premiere.	T- 09 54 62 98 63 / T- 06 25 94 36 53 (Yann Legay) / yann@agm-prod.com Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine) et à Paris (19 ^{ème})	www.agmfactory.com

GESTION DU WORKFLOW / TRAITEMENT DES RUSHES (suite)

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
AGM Factory (suite) Yann Legay Thomas Berthon	Envoi des sessions au monteur dans le cas d'un montage en parallèle). Références : LM <i>Headbang Lullaby</i> (Pan Production / Les Films de l'heure bleue) : workflow tournage, étalonnage, génériques, effets, sous-titrage français et anglais, labo... LM <i>Fleur de Tonnerre</i> (JPG Films) : workflow, tournage, étalonnage, génériques, effets, sous-titrage anglais, SME, labo, ...	T- 09 54 62 98 63 / T- 06 25 94 36 53 (Yann Legay) / yann@agm-prod.com Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine) et à Paris (19 ^{ème})	www.agmfactory.com

HEBERGEMENTS

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
Adagio Access Rennes Séverine Walther (cheffe de réception)	Résidence hôtelière à Rennes. Située en plein centre-ville, cette résidence dispose de 180 chambres et a été en partie rénovée. La résidence est également équipée d'une salle disponible à la location pour des réunions / casting (cf. rubrique correspondante). Références : LM <i>Abdel et la Comtesse</i> (Cactus prod), <i>Bitter Flowers</i> (.Mille et une. films), ...	T- 02 23 21 26 03 H8398-DM@adagio-city.com Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.adagio-city.com
Appart'city Sabine Gicquaire (responsable pour le Finistère)	Résidences hôtelières à Rennes (4 résidences), Vannes et Brest. Tarifs dégressifs selon la durée. Références : LM <i>Les Seigneurs</i> (Vito Films) et <i>Rester vertical</i> (Les Films du worso) ; CM <i>Les Guerriers</i> (Les films du clan), ...	T- 02 98 42 62 01 / 06 08 42 20 55 sabine.gicquaire@appartcity.com spectacle@appartcity.com	www.appartcity.com
Appart'Hotel Quimper Delphine Paul (responsable de la résidence)	Résidence hôtelière AppartHotel. Tarifs groupes et dégressifs selon la durée. Références : LM <i>Frau Ella</i> (Prod exé : Cactus Films) ; TVfilm <i>Entre vents et marées</i> (PassionFilms), ...	T- 02 36 81 32 83 / 02 98 10 64 10 / 06 48 37 06 51 direction@apparthotel-quimper.com Basé à Quimper (Finistère)	www.apparthotel-quimper.com
Hôtels Océania Service réservation	Des hôtels Océania (3 ou 4 étoiles) sont implantés à Saint-Malo, Quimper, Brest, Rennes, Vannes et Lorient. Références : LM <i>Les Seigneurs</i> (Vito Films), <i>La Fille de Brest</i> (Haut et Court), <i>Et ta soeur</i> (Les Films du kiosque) ; TVfilm <i>Rappelle-toi</i> (Mon Voisin Productions), ...	T- 02 98 44 38 38 resa@oceaniahotels.com	www.oceaniahotels.com
Odalys Vacances Raphaël Sallerin (directeur des relations publiques)	Résidences, appartements, hôtels dans plusieurs villes en Bretagne. Références : LM <i>Nos plus belles vacances</i> (Clap Trap), <i>Maman</i> (Les Films du Worso), ...	T- 01 58 56 24 31 / 06 09 76 70 76 sallerin.r@odalys-vacances.com	www.odalys-vacances.com
Première Loge Pierre Borris	Service de réservation d'hébergements pour les productions. Recherche du meilleur rapport qualité/ prix au plus près du lieu de tournage. Service de l'agence offert aux productions. Références : SérieTV <i>Nicolas Le Floc'h</i> (Compagnie des phares et balises), <i>Agathe Koltès</i> (GMT) ; LM <i>L'Avenir</i> (CG Cinéma), <i>Sales gosses</i> (Les films du 24), TVfilm <i>L'Inconnu de Brocéliande</i> (Compagnie des phares et balises), ...	T- 01 83 64 16 40 / 06 42 88 00 56 pierreborris@premiere-loge.com	www.premiere-loge.com
Smartappart Lorient Mme Osmont	SmartAppart propose à la location 43 studios de standing en résidence hôtelière à des tarifs très compétitifs et dégressifs selon la durée de la location. La résidence se situe à Lorient, à 15 minutes à pied de la gare et à 5 km de Larmor-Plage. L'accès est possible 24H/24 et 7J/7 grâce à un système de digicode. La résidence dispose d'une salle de sport ou de réunion / casting d'environ 25 m2. Références : TVfilm <i>Drame en haute mer</i> (Sama Productions)	T- 07 82 52 33 10 lorient@smart-appart.fr Basé à Lorient (Morbihan), siège social à Paris	www.smart-appart.fr/fr/hotels/lorient-smartappart-lorient

LOCATION SANITAIRES MOBILES

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
RespectO Morgane Louarn	Module sanitaire écologique autonome (2 wc / urinoir / lave-mains). Cabines toilettes sèches en bois façon "cabine de plage". Lave-mains autonome. Montage rapide en moins de 30mn. Références : CM <i>Azurite</i> (Offshore), <i>An dianav a rog ac'hanon - L'Inconnu me dévore</i> (Tita Productions) ; Pub <i>Daikin</i> (Birth) ; SérieTV <i>Kommissar Dupin</i> (FilmPool Fiction pour ARD), LM <i>Les Amours d'Anaïs</i> (Les Films Pelléas)	T - 06 77 49 89 09 respecth2o@gmail.com Basé à Brest (Finistère)	www.respecto.fr

LOGES

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
Videobus Sylvain Groseil	Location de 2 bus multifonctions pour les tournages (autonomes en électricité). Références : LM <i>Sea, no sex and sun</i> (Quasar Pictures) ; TVfilms/sériesTV <i>Dame de cendre</i> (Dajma), <i>Agathe Koltès</i> (GMT) ; shooting photo avec Koto Bololo (Agence Artsphere)	T- 06 15 37 88 31 sylvain@videobus.fr Basé à Evriguet (Morbihan)	-

MATERIEL IMAGE, ELECTRICITE et MACHINERIE (LOCATION)

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
441 Pictures Nicolas Charles (image) Liên Le Nédélec (production)	Location Steadicam DJI Ronin Gimbal (bras XL), caméra slowmotion Sony Nex FS700 jusque 200 ips (possibilité 4K avec enregistreur type Shogun ou Odyssey 7Q) et optiques monture canon 11-16 / 24-70 / 70-200, drone Cinéma / TV - DJI Inspire 2 4K (Apple ProRes / RAW - Cinema DNG) avec opérateur (possibilité cadreur) et optique équivalent 15mm au 80mm - homologué DSAC S1/S2/S3 (cf. la rubrique correspondante).	T- 06 07 26 39 66 (Nicolas Charles) T- 06 98 31 45 52 (Liên Le Nédélec) 441pictures@gmail.com Basé à Fouesnant (Finistère)	http://441pictures.com
Aerophoto-drones.bzh Denis Jeant	Location de 2 steadicam gimbal Proaction (possibilité cadreur) pour DSLR série Sony Alpha 7, GH4 et BlackMagic Pocket cinema camera, lumières Leds. Location de 2 drones hexa. homologués DGAC S1 et S3. Captation 2K, 4K, photos HD avec télépilote (possibilité cadreur). Casque et lunettes FPV. Station montage FCP, Adobe et DaVinci Resolve. Expertise tournages en mer et sous-marins. Références : Clip "zéro déchet" pour la CCBI ; reportage France 2 (feuilleton en 5 épisodes sur "Belle-île à l'heure d'été") pour les JT du 13h, SNSM.	T- 06 08 74 87 65 / 09 53 78 46 83 info@aerophoto-drones.bzh Bangor à Belle-île-en-mer (Morbihan)	www.aerophoto-drones.bzh
Arwestud Films Fabrice Richard Hervé-Jacques Passard	Location caméra RED MX et accessoires (Optique Xeen/Nikkor/Red/Lomo), DSLR Sony Alpha 7 s /GH4, Caméra de reportage Sony FS7/ Panasonic DVX200 / Blackmagic pocket cinema camera Lumières HMI et Leds et tungstene (Gamme complète). Machineries/ Grue / slider / skatter / Movi M5 avec Opérateur.	Fabrice Richard / T- 06 81 00 82 32 / Hervé-Jacques Passard / T- 06 11 90 70 93 / arwestud@gmail.com Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.arwestudfilms.com
Askell Drone Prod Yann Le Naour	Location de drones avec télépilote : Inspire 1 Pro avec caméra X5 (possibilité cadreur) et Phantom 4 Pro (captation en 360° possible). Location GH5 avec différents optiques et Ronin-S (avec cadreur). Location caméra 360° (différents modèles sur demande), buggycam (robot de prises de vues) avec pilote pour prise de vue 360° (possibilité d'adapter plusieurs types de caméra). Références : Multiples vidéo institutionnelles / publicitaires : SNSM Ploumanach, Clarins, ... ; ReportagesTV pour France 2, France 3 régional et national ; EmissionTV pour TF1 ; Docu <i>Triskell Bretagne Sauvage</i> (Artisans du film) ; vidéos sur l'assèchement du lac de Guerlédan (primées au Drone Experience - Nantes 2015), ...	T- 06 16 37 33 58 askelldroneprod@gmail.com Saint-Erblon (près de Rennes)	http://askelldroneprod.com
Clap Image Wilhem Mastagli	Location caméras, steadicam, gimbal, projecteurs, travelling, grue... et prises de vues aériennes par drone équipé d'une caméra full HD et 4K. Captation. Références : ACI architectes-Station Shell, Festival Bobital, Mythos, clips, pubs, CM, ...	T- 06 62 85 08 04 clapimage@hotmail.fr Basé à La Mézière (Ille-et-Vilaine)	www.clapimage.fr
Génération Vidéo Florent Bohuon	Caméra, lumière, grue, travelling, kinoflo, pieds caméra, caisses bijoute). Références : publicités (Groupe Spirit France ; Documentaires pour FTV, Arte, film de promotion (Destination Rennes), ...	T- 02 99 38 83 88 f.bohuon@generation-video.fr Basé à Thorigné-Fd, 20 min en voiture de la gare de Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.generation-video.fr
Helicam Productions Vincent Bodennec	Location steadicam type Ronin avec ou sans opérateur (équipé moniteur, retour vidéo HF, télécommande, intercom, batteries...).	T - 06 85 83 49 55 contact@helicam.fr Basé à Vannes (Morbihan)	www.helicam.fr (momentanément indisponible)
Image Bretagne / TranspaGroup Gwenn Liguët	Location matériel lumière (réflecteur, blondes, mandarines, mizard, HMI, ...) et machinerie (Panther SIII Portajib, grues, tête robotisée et gyro-stabilisée, travelling, Roundy dolly, Doorway Dolly, drones, ...). Divers accessoires. Véhicule de transport. Location et vente. Devis sur demande.	T- 06 08 42 97 04 gwennliguet@wanadoo.fr Basé à Taden (Côtes d'Armor)	-

MATERIEL IMAGE, ELECTRICITE et MACHINERIE (LOCATION - suite)

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
Kaouenn Manon Renault Youenn Chapalain Simon Feray	Location caméras fiction / docu, Ursa Mini Pro 4.6K, Sony F57, C300, Ursa Broadcast. Ronin, travelling, slider, moniteurs, vidéo HF, accessoires HF, roulante. Matériel pour interventions scolaires (ateliers). Location régie multi-caméra UHD et HD pour captations ou plateaux. Ursa Broadcast, optiques Fujinon HD, Micro Studio. Diffusion en direct. Possibilité de prestations en postproduction image (cf. rubrique correspondante).	T- 07 67 29 00 35 (Youenn Chapalain / Simon Feray) contact@kaouenn.bzh Bas à Quimper (Finistère) Kaouenn est membre du Pôle Audiovisuel Douarnenez-Cornouaille (www.padz.bzh)	www.kaouenn.bzh/Locations
Le Steadicam et Loiseaux Grand Ouest Emmanuel Loiseaux	Prestations Steadicam / Drone. Fictions et Télévisions. Steadicam III A / Genio TT2. Cadreur Steadicam AFCS. Drone pour fiction : une prestation en continuité des plans effectués au Steadicam grâce à une nacelle caméra à objectifs interchangeable ; Télécommande de point pour l'assistant caméra ; Double commande pour le cadreur / Format d'enregistrement sur disque dur SSD CinemaDNG RAW / AppleProRes DJI INSPIRE 2 / Zennuse X5S / Objectifs 30 mm, 50 mm et 90 mm / Follow Focus. <u>Références</u> : Docu 52mn pour la Route du Rock Hiver 2017 (Sombrero and Co / Anzac Day 2017 / FTV), ...	T- 06 85 10 84 64 / 02 99 92 04 17 info@le-steadicam.com Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.le-steadicam-ouest.com
Locarmor Mickaël Pochat	Location de nacelles élévatrices pour prises de vue en hauteur ou en mouvement, chariots télescopiques, groupes électrogènes insonorisés de 2,5 à 220 KVA (et régulés pour ceux à partir de 60 KVA), mâts d'éclairage, ...	T- 02 98 55 99 99 webmaster@locarmor.com Basé à Quimper (Finistère)	www.locarmor.bzh
Personne n'est parfait Mathieu Courtois	Studio d'animation 2D et stopmotion pouvant réaliser des films d'animation. Le studio propose également en location, pour tout projet, son matériel lumière (Dedolight+volet, ARRI...) et prise de vues (Canon 5D, AF-101...).	T- 02 99 65 00 74 contact@personnenestparfait.fr Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.personnenestparfait.fr
Spectaculaires	Eclairage / Son / Vidéo-projection, Structures et textiles, Machines à fumée, Tours samia, Matériels de distribution et de protection électrique, Talkies walkies. Prestations et matériel scéniques, régies, événements, spectacles, projections d'images monumentales, ...	T- 02 99 87 07 07 spectaculaires@spectaculaires.fr Basé à Saint-Thurial (Ille-et-Vilaine)	www.spectaculaires.fr
Spray film Bruno Lorandel	Location de caméra RED, EPIC et 3D, ALEXA MINI, DSLR, DJI RONIN, de matériel lumières et machinerie.	T- 06 88 05 54 41 contact@sprayfilm.fr Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.sprayfilm.fr
Studio du Faune Laurent Renault	Location de matériel image : Caméra INSTA 360 PRO 1, Caméra Panasonic DMC-GH5, optique Panasonic Leica DG / Vario-Elmarit 12 - 60mm, Pack éclairage Aputure Amaran (2 HR672S et 1 HR672W). Location de casque VR HTC Focus et de drones DJI Matrice 600 Pro, Ronin MX et jeux de batteries. <u>Références</u> : CM <i>Parallèles</i> (Ecume&Acide / Faune), <i>Danse Poussin</i> (Films en Bretagne / Respiro Productions) ; VR : fiction sonore binaurale (M6). Le Studio du Faune propose également des prestations en Location matériel son et post-production son (cf. rubriques correspondantes).	T- 02 99 06 61 14 / 06 85 08 44 33 shop@faune.net Basé à Montauban de Bretagne, à proximité de Rennes (Ille-et-Vilaine)	https://shop.faune.net/
Webcome Vidéo Agency Eric Bouillon	Caméras : Canon C300 - Panasonic DVX200 - GO PRO HERO 4 - Matériel d'éclairage. Expertise pour les tournages en mer. Prestations avec caméraman et chef opé son.	T- 06 48 37 91 08 ericbouillon@webcome.tv Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.webcome.org

MATERIEL REGIE (LOCATION)

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
Spectaculaires	Eclairage / son / vidéo-projection, structures et textiles, machines à fumée, tours samia, matériels de distribution et de protection électrique, talkies walkies. Prestations et matériel scéniques, régies, événements, spectacles, projections d'images monumentales, ...	T- 02 99 87 07 07 spectaculaires@spectaculaires.fr Basé à Saint-Thurial (Ille-et-Vilaine)	www.spectaculaires.fr
Ultra Hautes Fréquences	Location de matériel de transmissions HF audio pour le spectacle et l'événementiel.	T- 02 23 30 00 37 u.h.f@wanadoo.fr Basé à Cesson-Sévigné (Ille-et-Vilaine)	www.uhf.fr

MATÉRIEL SON (LOCATION / MAINTENANCE / VENTE)

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
KAE DEK Samuel Julien	Ingénieur du son, location de matériel de prise de son et auditorium (doublage, montage et mixage).	T- 06 30 67 27 43 studiokaedek@gmail.com Basé à Plouharnel (Morbihan)	-
L'Oreille du chat Henri Puizillout	Matériel de prise de son avec ou sans ingénieur du son : Nagra 6, mixette stéréo Filmtech, micros Schoeps MS et mono, cravates, Soundfield multicanal, HF Audio-Limited, boîtier TC Ambient, perches, bonnettes, monitoring HF, etc. Propose également des prestations en post-production son (cf. rubrique correspondante).	T- 02 99 05 03 76 contact@oreilleduchat.com Basé à Bruz, à 20 min en voiture de la gare de Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.oreilleduchat.com
Nomades productions Corinne Gigon Vincent Pessogneaux Patrick Rocher	3 ingénieurs du son, vente et location de matériel de prise de son (avec ou sans ingénieur du son) et studio de post-production son (montage, mixage...) avec cabine enregistrement voix off, sonothèque, location salle de montage image ou son. Matériel tournage : Micros, HF, mixettes, enregistreurs, accessoires, câblages... pour le détail et les tarifs cf. www.nomades-productions.com Références (prise de son et/ou mixage/post-production son) : LM <i>Les Lendemains</i> (.Mille et une. Films) ; Série documentaire pour Ushuaïa TV et TV5 Monde (<i>Curieuse de nature</i> , ...), CM <i>Ar Mor Atav</i> (Kalanna Productions), <i>Tous les jours</i> (La Dent du géant), <i>T'es con Simon</i> (Films en Bretagne) ; Docus <i>L'ombre de Venceslao</i> (A perte de vue Films), <i>L'Art de l'autre</i> (Les Artisans filmeurs), <i>A part entière</i> (.Mille et une. Films), <i>Un bateau ivre</i> (Balibari), <i>Vannes 1955, au cœur de l'épidémie</i> (Vivement lundi !), ... Audiodescriptions pour le festival Zanzan et le LM <i>Crache Cœur</i> (Les Films de Françoise).	T- 02 99 83 34 62 info@nomades-productions.com Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.nomades-productions.com
Studio du Faune Laurent Renault	Spécialisé dans la prise de son & post-production Audio 3D Ambisonic, Binaural, Multicanal (Prise de son tournage Cinéma, TV, XR et captation orchestre, voix, instruments) Location matériel de prise de son et post-production audio avec ou sans ingénieur du son : Micros Ambisonic (Sennheiser Ambeo VR, Rode...), binaural (Neumann KU100), Micros statique, dynamique, cravate, canon... : Schoeps, Dpa, Neumann, AKG, Beyerdynamic, Royer, Sennheiser, Rode, ..., Enregistreur portable & Régie prise de son mobile, Monitoring audio mobile jusqu'au format 11.2 (Neumann) et 5.1 (BlueSky). Références : CM <i>Paralleles</i> (Ecume&Acide / Faune), <i>Danse Poussin</i> (Films en Bretagne / Respiro Productions) ; VR : fiction sonore binaurale (M6). Le Studio du Faune propose également des prestations en Location matériel image et post-production son (cf. rubriques correspondantes).	T- 02 99 06 61 14 / 06 85 08 44 33 info@studiodufaune.com Basé à Montauban de Bretagne, à proximité de Rennes (Ille et Vilaine)	https://studiodufaune.com/
TDM AUDIO PRO Gilles « Tête de Mort » Deshays	Société de Ventes, Maintenance et Création de produits audio pro pour le tournage. Fort de 20 ans d'expérience dans l'audio professionnel, nous réparons et vendons de nombreuses marques de matériel : Aaton, AETA, AKG, Ambient, Audio limited, Audio Technica, Auditoroot Betso, Beyer, Denecke, Cinela, Cooper, Fostex, Hawk-woods, Lectrosonics, LEM, M3I, Mackie, Nagra, Neumann, Phonak, Pro-X, Rycote, Sanken, Schoeps, Sennheiser, Shure, Sonosax, Soudn Devices, SQN, Tascam, Tram, VDB, Voice Technologies, Wendt, Wisycom, Zaxcom, Zoom Labo électronique complet avec station à air chaud, binoculaire, oscilloscope numérique 200 MHZ avec FFT et analyse logique, analyseur de spectre, récepteur HF. Labo mécanique avec imprimante 3D, Fraiseuse, mini tour, scie à onglet, poste à souder.	T- 09 84 30 16 83 / 06 13 81 53 68 contact@tetedemortaudiopro.com Basé à Morlaix (Finistère)	www.tetedemortaudiopro.com
Webcome Video Agency Eric Bouillon	Location matériel de prise son avec ou sans ingénieur son pour le reportage et le documentaire pour la télévision.	T- 06 74 49 77 55 ericbouillon@webcome.tv Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.webcome.org

POST-PRODUCTION IMAGE

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
AGM Factory Yann Legay Thomas Berthon	Gestion du workflow, suivi technique de tournage, archivage et sécurisation d'éléments image et son, montage image, habillage/effets spéciaux, salle d'étalonnage TV, auditorium d'étalonnage Cinéma 2K Barco (Projection sur écran 5m de base), sous-titrages, SME, labo numérique PAD et DCP. Location possible d'un set de DIT en fly pour les tournages AVEC technicien (Double sauvegarde 2x24T, logiciel de sécurisation, fab Bande LTO, Monitoring auto-calibré pour QC et pré-étalonnage (DA-Vinci / Micro Panel) et sur le lieu de tournage : sécurisation des rushs sur site (2 localisations), envoi des rushs si possible au labo (fibre ou disk navette), QC image et son, Pré-étalo, Fabrication des proxy, synchro, préparation session de montage Avid ou Premiere. Envoi des sessions au monteur dans le cas d'un montage en parallèle). Références : LM <i>Headbang Lullaby</i> (Pan Production / Les Films de l'heure bleue) : workflow tournage, étalonnage, génériques, effets, sous-titrage français et anglais, labo... LM <i>Fleur de Tonnerre</i> (JPG Films) : workflow, tournage, étalonnage, génériques, effets, sous-titrage anglais, SME, labo, ...	T- 09 54 62 98 63 / Yann Legay / T- 06 25 94 36 53 / yann@agm-prod.com Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine) et à Paris (19 ^{ème})	www.agmfactory.com
Arwestud Films Fabrice Richard Pierre Bouchon	Studio de montage (FCP, Avid, Premiere), studio d'étalonnage sous Da Vinci, et d'effets spéciaux, fabrication DCP.	Fabrice Richard / T-06 81 00 82 32 Pierre Bouchon / T- 06 64 93 81 30 arwestud@gmail.com Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.arwestudfilms.com
François Vaillé Audiovisuel François Vaillé	Prestations montage, compositing (Motion Design avec Fusion) et étalonnage (avec DaVinci Resolve). Référence : clip "EveryTime Im with you" de James Eleganz (étalonnage)	T- 06 61 95 48 57 vaille@orange.fr Basé à Guengat (Finistère)	https://vailleav.fr
Garuda Production Vincent Subréchicot	Garuda Production est spécialisé dans les effets visuels numériques et intervient sur toute la chaîne de post-production pour de la fiction, du documentaire, du clip, ... : montage, fond vert, 3D, compositing, ... Références : <i>CM Charivari</i> (AD Lucem) ; <i>Docus Excalibur</i> (Babaïka Production), <i>La France du Bout du Monde</i> (MC4 / France 5) ; <i>Clip The Gorefather</i> (Killer Bananas), ...	T- 06 80 38 98 61 contact@garuda-production.com Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.garuda-production.com
Génération Vidéo Florent Bohuon	Postproduction : prestations montage et étalonnage. Références : publicités (Groupe Spirit France ; documentaires pour FTV, Arte, film de promotion (Destination Rennes), ...	T- 02 99 38 83 88 f.bohuon@generation-video.fr Basé à Thorigné-Fouillard, à 20 min en voiture de la gare de Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.generation-video.fr
Kaouenn Avel Corre (étalonneur) Simon Feray	Studio d'étalonnage sous DaVinci Resolve Studio, moniteur de ref Eizo 24", Raid 8 To, 64 Go RAM. Gère jusqu'au 4K RAW. Sorties DCP, vérifications en salle. Fictions, documentaires, publicités. Références : <i>CM En sortir</i> (Les 48° rugissants), <i>Petra zo da c'hounez</i> (Tita Productions) ; <i>Docu L'Or des Mc Crimmon</i> (Tita Productions), <i>Ultima Verba</i> (Les 48e rugissants) ; Série <i>La cascadeure</i> (40mcube) ; clip <i>Yuma</i> (Innacor). Kaouenn propose également du matériel image à la location (cf. rubrique correspondante).	T- 07 67 29 00 35 (Simon Feray) contact@kaouenn.bzh Bas à Quimper (Finistère) Kaouenn est membres du Pôle Audiovisuel Douarnenez-Cornouaille (www.padz.bzh)	www.kaouenn.bzh/post-production
PLOUF Nico Peltier	Studio de post-production image pour l'audiovisuel et le cinéma disposant d'une salle de montage image et d'étalonnage. Matériel : Avid Media Composer 2020 - DaVinci Resolve 16 sur Imac 27 pouces. Ecran étalonné et pupitre d'étalonnage. Références : <i>Docus Waiting for Gaza</i> (48° Rugissants & Ana films), <i>Kounachir</i> (Les films du temps scellé), <i>L'Archipel des âmes en peine</i> (Les 48° Rugissants), <i>CM Mer</i> (Paris-Brest Production)	T- 06 84 17 06 56 plouf.brest@gmail.com Basé à Brest (Finistère)	https://studioplouf.com/
Spray film Bruno Lorandel	Infographie 3D, effets spéciaux, images de synthèses, banc de montage et étalonnage.	T- 06 88 05 54 41 contact@sprayfilm.fr Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.sprayfilm.fr

POST-PRODUCTION SON

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
AGM Factory Yann Legay Thomas Berthon	Montage Son, Auditorium de Bruitage, Doublage / Post-synchro / Voice Over, Auditorium de Mixage Cinéma, Studio de Mixage TV. <u>Références</u> : LM <i>Headbang Lullaby</i> (Pan Production / Les Films de l'heure bleue, Paul Thiltges Distribution) : post-production son complète, LM <i>La Couleur de la victoire</i> (Forecast Pictures, Dist. La Belle Company) : doublage VF, labo, éléments de promotion... ; sérieTV <i>La Science des soucis</i> (Vivement Lundi !) : post-production son complète.	T- 09 54 62 98 63 / T- 06 25 94 36 53 (Yann Legay) / yann@agm-prod.com Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine) et à Paris (19 ^{ème})	www.agmfactory.com
Chuuttt !! Atelier Sonore Frédéric Hamelin	Ingénieur du son et studio Auditorium de Mixage Cinéma 5.1 (écoutes JBL serie 4000 « Space Array », surround JBL 8340. Courbe ISO-X).Image HD projetée sur écran Screen Excellence 4m de base.Mixage TV. Montage Son (Sono-thèque personnelle). Post-Synchro. Enr. Bruitage. Protocols HD, Interface conV. 192I/O, console Dgidesign, Effets SPL, SummitAudio, Micros Coles, Neumann, Beyer, Schoeps. Enregistreur Cantar... Hébergement. <u>Références</u> : LM <i>Et mon cœur transparent</i> (Injam Production) ; Docu <i>Le Dernier continent</i> (A perte de vue Films) ; CM <i>Je les aime tous</i> (Les 48 [°] rugissants), ...	T- 06 09 18 63 39 fred.chuuttt@gmail.com Basé à Carhaix (Finistère)	www.facebook.com/fred.hamelin.atelier.sonore/
KAE DEK Samuel Julien	Ingénieur du son, location de matériel de prise de son et auditorium (doublage, montage et mixage).	T- 06 30 67 27 43 studiokaedek@gmail.com Basé à Plouharnel (Morbihan)	-
L'Oreille du chat Henri Puizillout	Studio ciné/TV, mixage stéréo et 5.1 (DVD et DCP), montage son, sonothèque, espace de prise de son. Système Pyramix 10 + Horus, plug-ins : Flux, TC, GRM, Ircam. Effets : Lexicon, TC electronic, logiciels de restauration sonore Izothepe RX5 et Ircam. Possibilité de location de matériel de prise de son (cf. rubrique correspondante).	T- 02 99 05 03 76 contact@oreilleduchat.com Basé à Bruz, à 20 min en voiture de la gare de Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.oreilleduchat.com
Near Deaf Experience Eric Cervera Sébastien Lorho Anne Solen Le Mentec	Deux studios de création de musique originale, enregistrement, sound design, mixage, voix off, post production son. <u>Références</u> : Plus de 1000 films à leur actif en 20 ans (longs métrages, pub, courts, série tv...) Nombreux prix nationaux et internationaux.	T- 06 03 35 89 43 - eric@neardeaf.com (Eric) T- 06 33 68 76 77 - seb@neardeaf.com (Sébastien) T- 06 15 01 01 12 - annesolen@neardeaf.com (Anne Solen) Basé à Lanmeur (Finistère)	www.neardeaf.com
Nomades productions / Otok'Tone studio Corinne Gigon Vincent Pessogneau Patrick Rocher	3 ingénieurs du son, vente et location de matériel de prise son (avec ou sans ingénieur du son) et studio de post-production son (montage, mixage...) avec cabine enregistrement voix off, sonothèque, location salle de montage image ou son. Equipement studio : Console SmartAV Tango, DAW Nuendo 7, Préampli Avalon, Carte Aurora 16, Effets Altiverb, RX5, Speakerphone, ... Ecoutes calibrées par processeur Soundweb, monitoring 5.1... <u>Références</u> (prise de son et/ou mixage/post-production son) : LM <i>Les Lendemains</i> (.Mille et une. Films) ; Série documentaire pour Ushuaïa TV et TV5 Monde (<i>Curieuse de nature</i> , ...), CM <i>Ar Mor Atav</i> (Kalanna Productions), <i>Tous les jours</i> (La Dent du géant), <i>T'es con Simon</i> (Films en Bretagne) ; Docu <i>L'ombre de Venceslao</i> (A perte de vue Films), <i>L'Art de l'autre</i> (Les Artisans filmeurs), <i>A part entière</i> (.Mille et une. Films), <i>Un bateau ivre</i> (Balibari), <i>Vannes 1955, au cœur de l'épidémie</i> (Vivement lundi !), ... Audiodescriptions pour le festival Zanzan et le LM <i>Crache Cœur</i> (Les Films de Françoise).	T- 02 99 83 34 62 info@nomades-productions.com Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.nomades-productions.com
Personne n'est parfait ! Mathieu Courtois	Personne n'est parfait ! s'est doté d'un auditorium son pour du montage son (tout format), du mixage 5.1 télé, de l'enregistrement de commentaires, ... <u>Références</u> : LM <i>L'Oiseau de Paradis</i> (A Perte de Vue Films), CM <i>La Tête dans les orties</i> (Vivement Lundi !), sérieTV animée <i>Dimitri saison 2</i> (Vivement Lundi !), ...	T- 02 99 65 00 74 contact@personnenestparfait.fr Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.personnenestparfait.fr
PLOUF Edgar Imbault & Pablo Salaün	Studio de post-production son pour l'audiovisuel et le cinéma disposant d'une salle de montage son et de mixage. Matériel : Station Pro Tools HD, écoute multicanale Dynaudio, commande Icon Pro. <u>Références</u> : CM <i>Tigre</i> (Unité de Production), Docu <i>Je Vois Rouge</i> (Stank), <i>L'Archipel des âmes en peine</i> (Les 48 [°] Rugissants), SérieTV <i>On K'Air</i> (Les Films de Rita et Marcel)	T- 06 26 88 31 04 (Edgar Imbault) T- 06 75 87 48 50 (Pablo Salaün) plouf.brest@gmail.com Basé à Brest (Finistère)	https://studioplouf.com/

POST-PRODUCTION SON (suite)

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
Studio du Faune Laurent Renault	20 ans d'expériences dans le recording & la post-production son au service des projets Musique - Cinéma - TV - VR. Spécialiste de la musique à l'image et des contenus sonores immersifs Audio 3D (Ambisonic, Binaural, Multicanal). Doté d'un studio de mixage Audio 3D en 22.2 (mixage ambisonic HOA, mixage orienté objets OBA, ...), d'un studio de mixage 5.1, d'un plateau de prises de son 92 m2, de cabines Voix Off et de Chambres et espaces de vie résidentiels. Les studios peuvent être configurés en lieu de résidence créative pour des auteurs en phase d'écriture ou de pré-production sonores, Voix, Mixage, ... et partenariats de projets R&D possibles. <u>Références</u> : LM <i>Bayala</i> (o2o), <i>Le Lion</i> (Monkey Pack Films / Pathe) ; CM <i>Paralleles</i> (Ecume&Acide / Faune), <i>Danse Poussin</i> (Films en Bretagne / Respiro Productions) Docus <i>39-45, les animaux dans la guerre</i> (Kuiv Prod ^o) ; SérieTV <i>L'enfant que je n'attendais pas</i> (Pampa Prod / France TV), <i>Olivia</i> (JLA Prod ^o) ; VR : fiction sonore binaurale (M6). Le Studio du Faune propose également des prestations en Location matériel son et image (cf. rubriques correspondantes).	T- 02 99 06 61 14 / 06 85 08 44 33 info@studiodufaune.com Basé à Montauban de Bretagne, à proximité de Rennes (Ille et Vilaine)	https://studiodufaune.com/

PRISES DE VUES AERIENNES, MARTIMES et SOUS-MARINES

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
441 Pictures Nicolas Charles (image) Liên Le Nédélec (production)	Nicolas Charles est un « chasseur de lumières ». Réalisateur breton ayant développé une expertise dans l'image aérienne pour le Cinéma/Télévision/Publicité. Amoureux du voyage, son terrain de jeu favori reste la Bretagne. Habitué des plateaux de tournage de fiction, il est aussi à l'aise sur des scènes d'action (courses poursuites, rooftops, ...), que les scènes tournées en équipe B (suivi de voiture, ...) ou pour partir en autonomie à la chasse aux images (estas, images d'ambiances, nature ...). En 2019, il a coproduit et coréalisé (avec son frère Sylvain) le film officiel de la Région Bretagne. Il alimente également une banque d'images aériennes et sol du Grand Ouest. Réalisateur indépendants, chefs opérateurs drones, pilotes homologués et directrice de production constituent l'équipe de 441 Pictures. Celle-ci pourra répondre à vos demandes, de la pré-production à la post-production. MATERIEL : DJI Inspire 2 + Zenmuse X7 (capteur Super 35 / 6K RAW & ProRes / focales fixes f2.8 16, 24, 35, 50mm) qualité équivalente à Red/Alexa/... Autre matériel : Zenmuse X5S, Mavic 2 Pro, Sony FS700 + Shogun, Série d'optiques Ciné Samyang, Sony A7III, Ronin SC, ... <u>Références</u> : SériesTV <i>Jugée coupable</i> (Episode Productions pour FTV), <i>Gloria</i> (Quad Drama pour TF1), TVfilms <i>Jamais sans toi Louna</i> (Léonis Production pour TF1), <i>Avis de Tempête</i> (Ryoan Production pour FTV), LM <i>La Dernière vie de Simon</i> (Geko Films), <i>Roxane</i> (Quad) ; Pubs <i>Dior, Yves Rocher, Toyota, Paprec</i> , Clips <i>Un jour</i> - Les 3 Mousquetaires (Sony Music), ...	T- 06 07 26 39 66 (Nicolas Charles) T- 06 98 31 45 52 (Liên Le Nédélec) 441pictures@gmail.com Basé à Fouesnant (Finistère)	Showreel et présentation : https://441pictures.com Banque d'images Bretagne : https://stockshot.441pictures.com
AB drone Alexandre Sagnet Christelle Gouëlo	1 Pilote, 1 Cadreur spécialisés dans l'imagerie aérienne à basse altitude avec caméras Full HD et drones professionnels homologués DGAC. <u>Références</u> : DCNS, Bouygues, Décathlon, Grad Studio Moscou, Orange, M6 (le 12/45), France 2 (JT 20h), Lorient Agglomération, ...	Alexandre Sagnet / 06 08 93 69 38 Christelle Gouëlo / 06 81 42 01 99 contact@abdrone.fr Basé à Guidel (Morbihan)	www.abdrone.fr
Aerophoto-drones.bzh Denis Jeant	Prises de vue (vidéo et photos HD) avec deux drones hexa. homologués DGAC S1 et S3. Possibilité pilote et cadreur. Captation 2K, 4K. GH4, Sony Alpha 7 et BlackMagic Pocket cinema camera. Bonne expérience des vols en bord de mer, en mer et des îles du Morbihan (56). Opérateur pro, journaliste (Carte de presse n°118730) spécialisé en photo et vidéo. <u>Références</u> : Clip « zéro déchet » pour la CCBI, reportage France 2 (feuilleton en 5 épisodes sur "Belle-île à l'heure d'été") pour les JT du 13h, SNSM.	T- 06 08 74 87 65 / 09 53 78 46 83 info@aerophoto-drones.bzh Bangor à Belle-Île-en-mer (Morbihan)	www.aerophoto-drones.bzh

PRISES DE VUES AERIENNES, MARTIMES et SOUS-MARINES (suite)

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
Aéroptique David Guillaume Vincent Perret	Prise de vue Aérienne 4 K avec pilote et cadreur (Drones homologués DGAC S1 S2 S3 : 2 drones HDS3 V2 embarquant un GH4, DJI Inspire 1 v2 X5 pro et X5 raw, Phantom 3 professionnel), prise de vue au sol (Buggy Cam avec nacelle stabilisée 3 axes), prise de vue 360° immersives et au sol (Rig 6 go pro 4 black et INSTA 360 PRO 8K). Caméras Black Magic design et pocket. Equipe en Bretagne et à Paris. Références cadreur : <i>Envoyé spécial, Turbo</i> ; pour les chaînes M6, D8, Canal+	David Guillaume / 06 64 86 71 58 info@aeroptique.fr Basé à Locunolé (Finistère)	www.aeroptique.fr
Aqua Sapiens Sébastien Thiébot Pierre-Albert Vivet	Images sous-marines 4K, banque images sous-marines Bretagne et monde, équipe spécialisée dans la prise de vue maritime TV, documentaires et fictions. Références en Bretagne : <i>Thalassa</i> ; Docu-fiction <i>La Véritable histoire du radeau de la méduse</i> (Arte); <i>LM Souffler plus fort que la mer</i> (Sensito Films), ...	Sébastien Thiébot / T- 06 26 27 07 90 contact@aquasapiens.fr Basé à Ploemeur (Morbihan)	www.aquasapiens.fr
Askell Drone Prod Yann Le Naour	Captations vidéos et photos avec drones homologués DGAC loués avec télépilote (possibilité de cadreur) : Inspire 1 Pro avec caméra X5 (possibilité de cadreur) et Phantom 4 Pro (avec possibilité de captation en 360°). Prise de vue 360° avec buggycam (robot de prise de vue) avec pilote (possibilité d'adapter plusieurs type de caméra). Références : Multiples vidéo institutionnelles / publicitaires : SNSM Ploumanac'h, Clarins, ... ; Reportages TV pour France 2, France 3 régional et national ; Emission TV pour TF1 ; Docu <i>Triskell Bretagne Sauvage</i> (Artisans du film) ; vidéos sur l'assèchement du lac de Guerlédan (primées au Drone Experience - Nantes 2015), ...	T- 06 16 37 33 58 askelldroneprod@gmail.com Saint-Erblon (près de Rennes)	http://askelldroneprod.com
Bretagne Hélicoptères Thierry Leygnac	Pilote avec hélicoptères. Références : <i>LM Océans</i> (Galatée Films), <i>Astérix et Obélix aux JO</i> (Fidélité Films), <i>L'Homme qui voulait vivre sa vie</i> (EuropaCorp), <i>En solitaire</i> (Les Films du Cap), <i>SMS</i> (Les productions du trésor) ; TVfilms ; Emissions TV (pour FTV, ...), ...	Thierry Leygnac / T- 06 08 24 69 11 / vannes@bretagne-helico.com Basé à Vannes (Morbihan)	www.bretagne-helico.com
Clap Image Wilhem Mastagli	Location caméras, steadicam, projecteurs, travelling, grue ... et prises de vue aériennes par drone équipé d'une caméra full HD. Références : ACI architectes-Station Shell, Festival Bobital, clips, pubs, CM, ...	T- 06 62 85 08 04 clapimage@hotmail.fr Basé à La Mézière (Ille-et-Vilaine)	www.clapimage.fr
Eyedentity Digital Clément Le Calvé	Prestations de réalisation vidéo et photo en milieu aérien, terrestre et aquatique avec 1 chef-op équipé d'une Red Raven + BMC4K / objectifs / matériel de travelling, 1 Pilote certifié DGAC, 1 cadreur équipés de deux drones DJI Inspire Pro II X5 certifié S3 (tournage 4K RAW) et 1 cadreur - photographe spécialiste du milieu marin (1DX II - caisson étanche 4K / 20,2Mpx). Références : Intermarché, Porsche, groupe RTL - Fun Radio, La Poste, Lorient Tourisme, Quick Pro, Eiffage, ...	T- 02 99 39 81 03 contact@eyedentity-digital.com Basés à Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.eyedentity-Digital.com
Fabrice Collon	Spécialiste de la prise de vue maritime et sous-marine (DCI 4K). Entièrement équipé (caméra, caisson, éclairages) pour les tournages sous-marins. Titulaire de la certification plongeur professionnel Classe 1B. Références : Emission TV <i>Thalassa</i> ; SérieTV <i>Commissaire Dupin</i> (Filmpool Fiction pour ARD / Mille et une Films) ; Docus <i>Sauveteurs en mer et contre tout</i> (MFP/Planète Thalassa), <i>Planète Océan</i> (Hope production) ; CM <i>Sacré cœur</i> (Yukunkun)	T- 06 73 85 11 71 contact@fabricecollon.net Basé à Plougonvelin à proximité de Brest (Finistère)	www.fabricecollon.net
Flyhd Julien Basset	Vidéos aériennes par drone avec pilote et cadreur expérimentés, format Cinema DNG (12-bit RAW), débit 2.4 Gbps. Références : Série TV sud-coréenne <i>The Package</i> (JYP Pictures), <i>LM Souffler plus fort que la mer</i> (Sensito Films), TF1 (<i>Reportages, Masterchef</i>), France 2, 3 & 5 (<i>Le Village préféré des français 2015, Thalassa, ...</i>), NHK, TBS (<i>Word Heritage</i>), BBC (<i>La Bataille de la Somme</i>), ZDF, RTS Suisse, RMC Découvertes, BFMTV, M6 (<i>Zone interdite, Enquêtes Exclusives</i>), ...	T- 06 01 79 29 11 contact@flyhd.fr Basé à Concarneau (Finistère)	www.flyhd.fr
Hélicam productions Vincent Bodennec	Spécialisé depuis 2005 dans la prise de vues aérienne par drones et hélicoptères radiocommandés - Formats HD / 4K / 35mm.	T- 06 85 83 49 55 info@helicam.fr Basé à Vannes (Morbihan)	www.helicam.fr (momentanément indisponible)

PRISES DE VUES AERIENNES, MARTIMES et SOUS-MARINES (suite)

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
<p>Le Steadicam et Loiseaux Grand Ouest Emmanuel Loiseaux</p>	<p>Prestations Steadicam / Drone. Fictions et Télévisions. Steadicam III A / Genio TT2. Cadreur Steadicam AFCS. Drone pour fiction : une prestation en continuité des plans effectués au Steadicam grâce à une nacelle caméra à objectifs interchangeable ; Télécommande de point pour l'assistant caméra ; Double commande pour le cadreur / Format d'enregistrement sur disque dur SSD CinemaDNG RAW / AppleProRes DJI INSPIRE 2 / Zennuse X5S / Objectifs 30 mm, 50 mm et 90 mm / Follow Focus. <u>Références</u> : Docu 52mn pour la Route du Rock Hiver 2017 (Sombbrero and Co/Anzac Day 2017/ FTV), ...</p>	<p>T- 06 85 10 84 64 / 02 99 92 04 17 info@le-steadicam.com Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)</p>	<p>www.le-steadicam-ouest.com</p>
<p>No Gravity Films Adrien Lippmann</p>	<p>Société de production spécialisée dans la prise de vue aérienne classique et 360 par drone. Née de l'association d'un réalisateur, d'un directeur artistique et d'un chef monteur, No Gravity Films est, depuis 2015, un des acteurs incontournables des tournages en drone en France et à l'international, comptant à ce jour plus de 500 missions menées à bien. Du petit au gros porteur, la flotte de 10 drones permet de répondre de façon adaptée aux exigences artistiques. <u>Références</u> : LM <i>Monsieur & Madame Adelman</i> (Les Films du Kiosque), <i>Burn Out</i> (Gaumont/Nexus Factory/Sombbrero Films)... ; Docus : <i>Transhumances</i> (Kwanza Prod. pour FTV), <i>City 2 City</i> (Ethiad Airways & Manchester City), <i>La Plus Belle Ville du Monde</i> (Boreale Prod. pour FTV), <i>Europa Letz Nomaden</i> (Insterspot film / ORF3)... ; TV : <i>Des Racines et Des Ailes</i>, <i>Capital</i>, <i>66 Minutes</i>, <i>Wheeler Dealers</i>, <i>Une Saison au Zoo</i>, <i>Viceland</i>, <i>Invisible</i> (Canal+), PSG-Realmadrid (BeIN Sport)... ; Pub : <i>Peugeot</i>, <i>Google</i>, <i>Chaumet</i>, <i>Club Med</i>, <i>Four Seasons</i>, <i>Parc Asterix</i>, <i>Heimstone</i>, <i>LU</i>, <i>Orange</i>... ; 360 VR : <i>Coca-Cola</i>, <i>L'Occitane</i>, <i>JO 2024</i>, <i>Omega</i>, <i>Club Med</i>, <i>Tag Heuer</i>, <i>Michelin</i>, ...</p>	<p>T- 06 63 91 97 47 adrien@nogravityfilms.com Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine) et à Paris (siège social)</p>	<p>www.nogravityfilms.com</p>
<p>Pierre Roüault de la Vigne</p>	<p>Pierre Roüault de la Vigne est réalisateur et opérateur drone (homologué S1, S2, S3 et S4) spécialisé dans les sites sensibles et milieux extrêmes. Il est également instructeur et pilote d'avion privé. Matériel : Phantom 4 pro, Inspire 2 X7, Freefly Alta X. <u>Références</u> : Clip <i>Hymne à l'amour</i> de Gautier Capuçon (Electron Libre Production), JT (FTV), émissionTV <i>La Grande Incruste</i> (TF1), Régates Rolex (Maxi Yacht Rolex Cup, Giraglia pour IMG Production), Vendée Globe, ...</p>	<p>T- 06 66 14 52 19 contact@readyprod.com Basé à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine)</p>	<p>www.readyprod.com</p>
<p>Studio Degonne Sévane ou Benoist Degonne</p>	<p>Photos et vidéos en drone et au sol, environ 10 drones, scénario S1 S2 S3, tous homologués. Full hd, 4K. <u>Références</u> : France Télévisions, Tébéo, Le Télégramme, Ouest-France, Canal +, Eclectic Prod, Anaprod, SérieTV <i>Agathe Koltès</i> (saison 1, ép. 1 et 2 / GMT Productions), TVfilm <i>Meurtres au carnaval de Dunkerque</i> (GMT Productions), ...</p>	<p>T- 06 73 55 78 54 contact@studio-degonne.fr Basé à Morlaix (Finistère)</p>	<p>www.studio-degonne.fr</p>
<p>Vue2drone Jérôme Bellaize</p>	<p>Réalisation de photographies et vidéos aériennes par drone et cadreur expérimenté. Tournage en 4K. Matériel à disposition, homologué et assuré en extérieur et intérieur : Dji PHANTOM 4 PRO + MAVIC PRO Zoom + Panasonic GH5 et objectifs. <u>Références</u> : Beausais-sur-Mer, EUROVIA, POIVRE ROUGE, La SAUR, CIMEO Constructions, DHL Immobilier, ABVA, ...</p>	<p>T- 06 62 76 90 98 jbellaize@hotmail.com Basé à Saint-Brieuc (Côtes d'Armor)</p>	<p>www.vue2drone.com</p>
<p>Wanaii Films Jérémy Eloy</p>	<p>Wanaii Films propose des prestations de prises de vues aériennes par drone homologué. Matériel à disposition et loué uniquement avec l'opérateur : Red Epic, caisson étanche Red, Drone 4K homologué DGAC S3, Canon C100, 5D, Go pro stabilisateur, VR Freedom 360 Explorer, rail, lumières. <u>Références</u> : France 2/3/5, Ushuaia TV, TF1, Cammas Groupama, Altran, Spindrift, Office de tourisme Normandie, Ouest-France, Sony, America's cup Groupama Team France, SMA, ...</p>	<p>T- 06 83 64 37 12 contact@wanaiifilms.com Basé à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine)</p>	<p>http://wanaiifilms.com</p>

PRODUCTION EXECUTIVE / LINE PRODUCER

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
o2o Studio Christophe Caous Laurent Paquetteau	o2o Studio a assuré la production exécutive sur des coproductions internationales telles que le long métrage 3D <i>Bayala</i> et la série télévisée <i>Millie</i> qui ont notamment bénéficié du crédit d'Impôt International (C2I). En 2021, le studio a accompagné le co-développement du teaser de la série <i>Virtual Past</i> avec Cross River Productions. Cette série hybride (fiction et animation) humoristique en 13 feuilletons de 24 minutes a été présentée au Cartoon Forum 2021. o2o Studio travaille également sur deux courts métrages initiés au sein du studio et développe en parallèle des preset d'effets spéciaux sous Maya/Arnold, tels que des océans, ciels, fumées... o2o Studio est ouvert à toute proposition de partenariat sur tout type de projets. Références : LM 3D <i>Bayala</i> (Ulysses Filmproduktion), sérieTV 3D <i>Millie</i> (Wunderwerk), ...	T- 02 99 81 16 97 contact@o2o-studio.fr Basé à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine)	www.o2o-studio.fr

STUDIOS DE TOURNAGE

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
Full of Picture Nicolas Saquet	Location studio photo/vidéo de 150m2 équipé d'un cyclo blanc (autres couleurs possibles sur devis) 3 faces de 70m2 (10x7x3,5m), 30 Kw de puissance disponible, Accès camions. Lumière de base sur place (cycloïdes, mandarines, PAR 56 LED réglables en RVB, réflecteurs, diffuseurs). Possibilité de construction de décors sur place. Loges maquillage, salle d'habillage et espace catering. Références : Clips <i>Tant qu'on respire</i> (Makassy), <i>Illusions</i> (Kenyon) ...	T- 06 24 67 03 43 fullofpicture@gmail.com Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.facebook.com/lestudiorennes
JPL Films Jean-François Bigot Camille Raulo	Location de studios modulables non insonorisés dans un espace de 500 m2, fond vert, fabrication de décors, post-production, ... Références : CM <i>La Mystérieuse disparition de Robert Ebb</i> (JPL Films), Série documentaire pour Ushuaïa TV et TV5 Monde (<i>Curieuse de nature</i>)	T- 02 99 53 16 98 production@jplfilms.com Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.jplfilms.com
Le Bathyscaphe Eric Mariette	Espace dédié à la production de spectacles et/ou de construction de décors (3 studios de 150 à 300 m²), situé au nord de Guingamp, 18 km de l'océan. Hébergement/catering possible sur place. Références : CM <i>Moonkup</i> (Yukunkun Productions)	T- 06 62 86 90 99 / 02 96 21 99 37 matertie@me.com Basé à Pommerit-le-Vicomte (Côtes d'Armor)	www.providence-studio.com/
Spray film Bruno Lorandel	Location d'un studio de 100 m2 non insonorisé équipé d'un cyclo 12x10x8 m environ et de bureaux de production. Prestations montage, post-production FX et 3D et location de caméras. Références en Bretagne : CM <i>Patrick nu dans la mer</i> (A Gauche en Montant Production)	T- 06 88 05 54 41 contact@sprayfilm.fr Basé à Rennes et alentours (Ille-et-Vilaine)	www.sprayfilm.fr
Studio 4 Florent Bohuon Corinne Tessier	Location d'un studio non insonorisé équipé d'un cyclo fond vert de 80m2 et d'un cyclo photo avec fonds interchangeable. Location de matériel image possible (caméra, lumière, grue, travelling, kinoflo, régie, pieds caméra, caisses bijoute). Parking 10 places, loge, salle de réunion, coin cuisine, portes latérales électriques (3,5x4m), accès poids lourds, ... Références : publicité <i>Smart Data</i> , <i>le Tendancier</i> (Agence Autrement), CM <i>Shored Against the Ruins</i> (autoproduction).	T- 02 99 38 83 88 contact@generation-video.fr Basé à Thorigné-Fouillard, à 20 min en voiture de la gare de Rennes (Ille-et-Vilaine)	www.studio4.bzh

VEHICULES (LOCATION)

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
Breizhcab Limousine - VTC & Minicars Jérémy Jovenet	Location de véhicules avec chauffeurs, accueil et accompagnement : transfert, demi-journée, journée. Les véhicules : Berline, Van 7 places, Minibus et Minicars 16 et 30 places, remorque fourgon pour bagages et matériels. Solide expérience dans le domaine de l'événementiel et des déplacements haut de gamme (aviation d'affaires, artistes, journalistes, convois officiels, délégations étrangères). Flotte de véhicules noirs et chauffeurs professionnels en costume et cravate. Société labellisée Qualité Tourisme. Prestations sur devis.	T- 02 99 83 53 33 contact@breizhcab-limousine.com Basé à Rennes (Ille-et-Vilaine)	https://breizhcab-limousine.com

VEHICULES (LOCATION - suite)

NOM / CONTACTS	PRESTATIONS / COMMENTAIRES	COORDONNEES	SITE INTERNET
<p>Europcar Bretagne Sandra Dupourqué</p>	<p>Europcar Bretagne propose 1000 véhicules en Bretagne au départ de Brest, Morlaix, Lannion, Saint Brieuc, Quimper, Concarneau, Lorient, Auray, Vannes et Redon répondant à tous les besoins : véhicules de tourisme allant de la 3 portes au minibus 9 places en passant par la berline, véhicules utilitaires allant du 3 au 23m3 avec hayon.</p> <p><u>Références en Bretagne</u> : LM <i>Chouquette</i> (Waiting for Cinema), <i>La Fille de Brest</i> (Haut et court), <i>3 jours à Quiberon</i> (Rohfilm / Tita B) ; TVfilm <i>Rappelle-toi</i> (Mon Voisin Productions) ; mini-Séries TV <i>L'Accident</i> (Gétévé), <i>La Main du mal</i> (Vema Productions) ; CM <i>J'aime Eva Marsh</i> (Origine Films), <i>La Clameur</i> (Sacrebleu Productions), ...</p>	<p>T- 02 98 02 81 55 / 06 22 43 72 73 sdupourque@europcar-bretagne.fr</p>	<p>www.europcar-bretagne.fr/location-vehicules</p>
<p>Hertz Jacky Roussel</p>	<p>La Société Hertz est présente en Bretagne à travers plus de 30 points de vente avec une flotte d'environ 1500 véhicules : véhicules légers, utilitaires, « fun », une gamme « Prestige », des minibus 8 et 9 places ainsi que des fourgons (du 3 au 20 M3 équipés de hayons).</p> <p><u>Références en Bretagne</u> : LM <i>C'est beau la vie quand on y pense</i> (Les Films du 24), <i>L'outsider</i> (Galatée Films), <i>Kursk</i> (EuropaCorp / Belga Productions / VIA EST), ... ; concours Génération Mannequins, Festival des jeunes créateurs de Dinard , ...</p>	<p>T- 02 99 56 31 61 jroussel@hertz.com</p>	<p>www.hertz.fr</p>