

# Résumé du BILAN 2019

**Accueil des Tournages en Bretagne** est une mission d'aménagement culturel et de développement économique initiée et financée par la Région Bretagne.

Accueil des Tournages en Bretagne a vocation à promouvoir la Bretagne, ses décors et ses ressources, à attirer les films, à accueillir les tournages et à faciliter leur implantation sur le territoire, à communiquer sur les films et le secteur en lien avec la Bretagne.

Le but est de favoriser le développement de la création et de la production cinématographique et audiovisuelle, de structurer le secteur et de favoriser les retombées en termes d'emploi, d'économie, de tourisme et d'image. Accueil des Tournages en Bretagne est une mission intégrée au Comité Régional du Tourisme de Bretagne et est adhérent du réseau des Commissions du Film coordonné par Film France.

Chaque année un bilan complet de notre activité est rédigé. Cette version résumée vous donnera quelques chiffres et informations sur les activités d'Accueil des Tournages en Bretagne.

## LES INTERVENTIONS D'ACCUEIL DES TOURNAGES EN BRETAGNE EN 2019

### Les sollicitations

Les accueils de tournage ou commissions du film nationaux ou internationaux sont désormais bien identifiés par les professionnels du cinéma et de l'audiovisuel. Ainsi les producteurs, réalisateurs, directeurs de production... prennent contact avec eux dès le début de leurs projets pour faire appel à leurs expertises et connaissances du secteur et du territoire.

En 2019, Accueil des Tournages en Bretagne a été sollicité à 209 reprises pour des films en projet ou des demandes connexes (photos, voix off ou questions de sociétés de production ne concernant pas un projet précis).

# Projets accompagnés par Accueil des Tournages en Bretagne en 2019 / état des projets

TOTAL	209
Autres types de demandes (photographie, voix off, divers)	6
Films d'écoles et non professionnels	6
Projets pas encore prêts, abandonnés ou tournés ailleurs	39
Films repoussés (et espérés pour 2020)	91
Films tournés en Bretagne en 2019	67

Accueil des Tournages en Bretagne Delphine Jouan / Pola Kerouanton / Emmanuelle Lohéac / Fanny Sabatier tournages@tournagesbretagne.com www.tournagesbretagne.com



Commissaire Dupin © ARO Degeto /Wolfgang Ennenbach

CRT Bretagne, 1, rue Raoul Ponchon CS 46938 - 35 069 Rennes Cedex T. 02 99 28 44 60



## >>> Demandes 2019 par genre

	Films en projet	Films tournés en Bretagne
Courts métrages de fiction	48	14
Films d'animation*	1	-
Longs métrages	48	7
Fictions télévisées	36	11
Web séries fiction	-	-
Clips, institutionnels et publicités*	38	19
Emissions de flux	3	3
Documentaires ou docu-fictions*	23	13
TOTAL FILMS « SUIVIS »	197	67
Films d'écoles et projets non professionnels	6	ND
Autres types de projets	6	ND
TOTAL	209	67

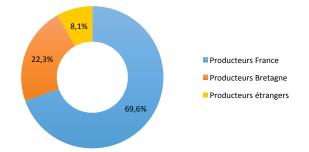
<sup>\*</sup> Il s'agit d'un bilan des films ayant sollicité ATB. Ces chiffres ne sont pas représentatifs pour les films d'animation, les films institutionnels, les pubs et les documentaires produits et/ou tournés en Bretagne.

On notera que les 197 sollicitations liées à des projets de tournages professionnels ont été suivies de 67 tournages de toutes natures, soit 34,1 % de concrétisation.

## Origine géographique des productions ayant sollicité Accueil des Tournages

Projets émanant de producteurs de l'extérieur: 77,7 % (dont France: 69,6 % et étrangers: 8,1 %)

Projets émanant de producteurs de Bretagne: 22,3%



# Les principales demandes et les types d'interventions

Pour les projets de productions professionnelles avec qui nous avons été en relation en 2019, les demandes concernaient principalement:

- L'aide aux repérages de décors
- Le fichier des techniciens
- Le fichier des comédiens
- La liste des prestataires
- Les aides financières de la Région et leurs calendriers
- Les mises en relation avec des personnes ressources
- L'aide aux autorisations de tournage
- L'aide au casting
- La mise en contact avec les collectivités et administrations

De plus, des actions de communication pour la majorité des films en lien avec la Bretagne les années précédentes ont été réalisées au moment des sorties cinéma ou des diffusions à la télévision, des sélections en festival, des prix obtenus par les films...

## La promotion du territoire et de ses talents dans les manifestations nationales, internationales et rendez-vous

Environ 160 rendez-vous formels avec des porteurs de projets (dans les Salons, Festivals de cinéma et manifestations professionnelles, à nos bureaux, en rendez-vous à Paris) ont été réalisés.

- Janvier : Salon des tournages / Paris
- Février : Festival international du court métrage / Clermont-Ferrand, Festival Travelling/ Rennes, La Berlinale / Berlin
- Mars : Festival Séries Mania / Lille
- Avril: Festival National du Film d'Animation / Rennes
- Mai : Festival international du film / Cannes
- Juin : Celtic Media Festival / Aviemore,
  Festival international du film d'animation /
  Annecy, Journées Film France / Paris
- Août : Festival de cinéma / Douarnenez
- Septembre : Festival de la fiction télévisée / La Rochelle, Dinard Film festival / Dinard
- Octobre : Rencontres de Films en Bretagne / Saint-Quay-Portrieux
- Novembre : Festival du film court / Brest
- Décembre : Focus London / Londres

#### La communication

Facebook @AccueildesTournagesenBretagne La page Facebook d'ATB comptait à la fin décembre 2019 plus de 12 026 mentions J'aime et 12 933 abonnés, soit une hausse de 8% par rapport à 2018.

Nous touchons le grand public, ainsi que des professionnels, journalistes ou personnes avec qui nous avons des relations de travail. Plus de 150 posts ont été publiés sur l'année. 4000 personnes voient les publications, en moyenne.

Les publications concernent essentiellement la vie des films, la vie du secteur, les annonces de casting et de recherches de décors.

## **Le site internet** www.tournagesbretagne.com

Le site internet est en ligne depuis juillet 2013. Il permet d'obtenir des informations sur le paysage audiovisuel et cinématographique breton, les décors, les professionnels et les principales missions d'ATB, l'actualité de la vie des films et la vie du secteur

En 2019, **126 348 utilisateurs** (dont 86 % de nouveaux utilisateurs) ont vu **283 681 pages, en 171 889 sessions**. Plus de 350 utilisateurs par jour se connectent sur le site.

## La newsletter

En 2019, 5 newsletters ont été envoyées à plus de 3900 contacts de professionnels, qui ont pu avoir des informations sur les présences en festival, les aides financières de la Région, la vie des films, le décor du mois, des informations diverses...

#### >>> Films de fiction tournés en 2019

Nbre	Nbre de projets Jours de tournage en		
Longs métrages	6	53	
Fictions télévisées	11	214	
Courts métrages fiction (hors films étudiants et non professionnels	) 14	79	
TOTAL	31	346	

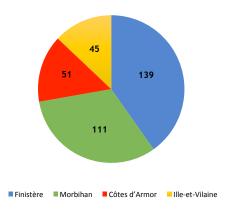
**Attention**: ces chiffres ne sont que quasiment définitifs. Dans le courant de l'année, Film France fait une compilation de données nationales et une étude comparative peut alors être réalisée.

#### >>> Films tournés de 2008 à 2019 / nombre de jours de tournage fiction

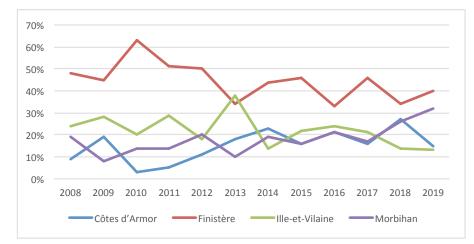
	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Courts métrages	105	179	89,5	91	118	87	182	143	137,5	124	110	79
Longs métrages	161	80	98	319	95	113	257	170	210	135	197	53
Fictions TV & web	16	45	142	79	120	122	122	135	210	119	82	214
TOTAL FICTION	298	334	359,5	500	341	342	561	448	557,5	378	389	346

# Localisation des tournages de fiction en 2019 / nombre de jours par département

## Répartition des tournages par département de 2008 à 2019 (pourcentage)







**Le Finistère** reste en 2019 le premier département pour les tournages avec 40% des jours de tournage sur le terrtoire, **le Morbihan** passe en seconde position avec 32% des jours de tournage, avec plusieurs tournages notamment autour du Golfe du Morbihan. Tandis que **les Côtes d'Armor** (troisième) et **l'Ille-et-Vilaine** (quatrième) se partagent le reste des jours de tournage, respectivement 15% et 13%.

## LE TRAVAIL DE FOND D'ACCUEIL DES TOURNAGES EN BRETAGNE

Pour pouvoir fournir aux productions des réponses adéquates dans les meilleurs délais, il est indispensable de disposer d'outils adaptés.

# La base « TAF », qui recense les comédiens et techniciens

# Fin décembre 2019, la base compte **365 techniciens et 293 comédiens.**

Chacun des comédiens ou techniciens de l'audiovisuel résidant sur le territoire peut s'inscrire gratuitement en ligne. Il doit fournir un CV et actualiser sa fiche régulièrement. Les fiches et cv sont communiquées aux productions lors de la constitution des équipes.

## Le recensement des prestataires

Pour mieux répondre aux demandes des productions dans ce domaine, un recensement des prestataires présents sur le territoire est effectué. Cette liste qui comprenait fin 2019, **88 sociétés**, est complétée très régulièrement, et envoyée aux productions dès que cela peut leur être utile. Elle est également en ligne sur notre site internet.

#### La base de données de décors

Une nouvelle base de données de décors en ligne depuis mai 2017.

## http://locations.filmfrance.net/fr

Développée par la Commission Nationale du Film (Film France), elle permet aux internautes d'avoir, à distance, un aperçu des décors disponibles dans toutes les régions françaises et aux propriétaires d'y proposer leurs lieux. Fin 2019, 507 décors en Bretagne y sont référencés.

## >>> BIENTÔT SUR LES ÉCRANS

## Longs métrages tournés et/ou produits en Bretagne depuis 2016 bientôt au cinéma

Titre du film	Réalisation	Tournage Bretagne	Départements	Aide Région Bretagne	Date de Sortie
L'Esprit de famille	Eric Besnard	33 jours	Finistère (1), Morbihan (32)	-	29 janvier 2020
La dernière vie de Si	mon Léo Karmann	35 jours	Finistère	FACCA	5 février 2020
De Gaulle	Gabriel Le Bomin	4 jours	Finistère	-	4 mars 2020
L'oiseau de paradis	Paul Manaté	Tahiti		FACCA	15 avril 2020
Yalda, la nuit du par	don Massoud Bakhshi	Iran		FACCA	6 mai 2020
Frères d'arme	Sγlvain Labrosse	11 jours	Finistère	FACCA	20 mai 2020
L'Echappée	Mathias Pardo	10 jours	Finistère	-	
D'une folie l'autre	Gilles Blanchard	29 jours	Ille-et-Vilaine (21), Côtes d'Armor (8	B) FACCA	
Grand cancan	Mikhaïl Kosγrev-Nesterov	3 jours	Côtes d'Armor	-	
Felicità	Bruno Merle	20 jours	Morbihan (19), Ille-et-Vilaine (1)	FACCA	
A good man	Marie-Castille Mention-Schaa	r 19 jours	Morbihan	FAR	
Akelarre	Pablo Agüero N	ouvelle-Aquitaine, Espa	gne	FACCA	

#### Les fictions télés tournées en Bretagne en 2019 bientôt sur les écrans :

Titre	Réalisation	Durée tournage Bretagne	Départements	Aide Région Bretagne	
Paris-Brest	Philippe Lioret	21 jours	Finistère	FACCA	
Claire Andrieux	Olivier Jahan	20 jours	Côtes d'Armor	FACCA	
On K'Air	Jules Raillard	15 jours	Finistère	FACCA	
Noz	Soazig Daniellou	25 jours	Finistère	FAR	
Crimes Parfaits	François Guérin	20 jours	Morbihan	FAR	
va Lisə Diəz		5 jours	Finistère	FACCA	
Commissaire Dupin : Un crime au coeur de Concarneau	Bruno Grass	22 jours	Finistère	-	
Fin Ar Bad	Nicolas Leborgne	23 jours	Finistère	FACCA	
Avis de tempête	Bruno Garcia	20 jours	Côtes d'Armor, Ille-et-Vilaine	FACCA	

#### **PERSPECTIVES 2020**

# Accueil des Tournages en Bretagne devient BRETAGNE CINEMA

L'année à venir s'annonce positive. En effet la nouvelle stratégie annoncée en mars 2019 par le Président de Région, a été mise en place en partie depuis juillet 2019, le déploiement de ce nouveau plan se prolongera sur l'année 2020 et ce jusqu'en 2021. Le fonds d'aide et la formation sont renforcés, une aide aux entreprises est créée et des moyens humains supplémentaires sont en place.

Dans ce contexte, les actions menées au titre de la politique cinématographique et audiovisuelle par la Région Bretagne (service images et industries de la création) et Accueil des Tournages en Bretagne vont

se regrouper sous une bannière commune afin d'optimiser les outils existants, de mutualiser les missions, et d'harmoniser la communication.

Dorénavant, ces services opéreront sous l'appellation commune de **« Bretagne Cinéma »**. Bretagne Cinéma sera la porte d'entrée pour tous les porteurs de projets.



Avis de tempête de Bruno Garcia © Ryoan / Jérôme Prébois