



L'église Sainte-Catherine de La Roche-Derrien

– PATRIMOINE DE BRETAGNE –





À la mesure du château de la cité, importante place-forte du comté de Penthièvre, l'église Sainte-Catherine de La Roche-Derrien est un édifice majeur du Trégor. Elle est l'expression d'un ambitieux programme architectural financé par Charles de Blois qui a su trouver dans la ville des soutiens pendant la guerre de Succession de Bretagne.

Jalon déterminant du gothique au nord de la Bretagne, l'église est édifiée tout au long du 14^e siècle à l'emplacement d'un précédent sanctuaire. De proportion modeste, mais d'un parti pris architectural ambitieux, elle porte de nombreuses références à la cathédrale de Tréguier et à l'abbaye de Beauport.

UNE ARCHITECTURE COMPLEXE, TÉMOIN DE L'HISTOIRE MOUVEMENTÉE DE LA CITÉ

Dans la seconde moitié du XIV^e siècle, la construction du clocher remanie profondément la façade ouest et son porche initial comparable au porche sud de la cathédrale de Tréguier avec ébrasements à colonnettes.

Le prestige de l'édifice s'exprime dans de multiples choix : celui de l'avoir entièrement voûté (ce qui est rare en Bretagne), l'élévation à deux niveaux de la nef avec fenêtres hautes, le décor d'arcatures évidées des parois latérales du porche sud.

Le volume intérieur frappe par le profil anguleux de ses voûtes sur croisées d'ogives rehaussées d'ocres rouge et jaune. Celles-ci retombent sur des colonnes adossées portées par un culot sculpté en forme de tête humaine, toutes différentes.

Petites et très ébrasées, les fenêtres hautes font glisser la lumière vers le vaisseau central et contribuent au sentiment d'intimité et de robustesse qui émane des lieux. La superposition des deux grandes baies du chevet, inspirée de la façade de l'abbaye de Beauport, garde la trace d'un premier état de la nef avec la charpente apparente en attente de la construction des voûtes. Ce chantier a été sans doute reporté de plusieurs décennies, faute de finances, comme dans de nombreux chantiers.

UNE ÉGLISE FORTIFIÉE DANS L'URGENCE

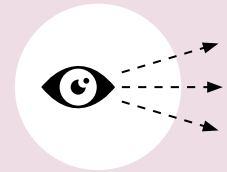
Pour faire face à la destruction du château par les troupes du duc Jean IV en 1394, Olivier de Clisson, connétable de France, fait fortifier l'église en toute hâte en utilisant notamment les pierres du porche ouest. Les deux angles nord-ouest et nord-est disposent ainsi de chambres de guet et de tirs, peu perceptibles de l'extérieur, auxquels on pouvait avoir accès par de petits escaliers en vis, sas et chicanes.

LA GRANDE CHAPELLE SUD : UN CHANTIER ÉVOLUTIF

Jean IV de Montfort, devenu duc de Bretagne, confie la châtelainie de La Roche-Derrien à Rolland de Kersaliou. Si l'on en croit une inscription du contrefort sud-est, c'est lui qui fait bâtir, à partir de 1376, à l'équerre du chœur, la grande chapelle qui transforme radicalement la silhouette originelle de l'église. Au cours de sa construction, le projet initial de voûtement a été abandonné au profit de la mode qui se répand à la fin du 14^e siècle de simples lambris de couverture, comme en témoignent les colonnettes adossées au mur ouest et les trois arcades intermédiaires.

Question

LES MEURTRIÈRES PARTICIPENT À LA MISE EN DÉFENSE DE L'ÉDIFICE. SAURIEZ-VOUS RETROUVER 5 D'ENTRE ELLES, AUJOURD'HUI BOUCHÉES ?



À l'extérieur, dans les angles de la façade ouest, le contrefort de la chapelle sud : à l'intérieur, au fond de l'église près de l'entrée ouest (à côté de la petite porte en arc brisé)

Réponse



1



2



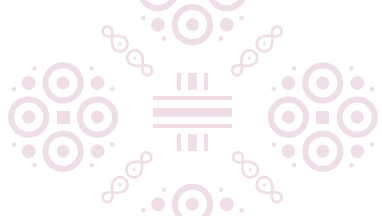
3

COUVERTURE. Détail du vitrail de la bataille de La Roche-Derrien.

1. Dans la chapelle seigneuriale au nord, l'enfeu abrite des gisants vêtus à la mode du 14^e siècle : pourpoint à manches boutonnées sur l'avant-bras et jupe courte (la jaque) pour l'homme ; cotte ajustée, guimpe et mantel pour la femme.

2. À proximité de l'église, la Chapelle du Calvaire édifée à l'emplacement du château rappelle la cité médiévale implantée sur le plateau qui domine le Jaudy.

3. Dans la tour d'escalier nord-est, le réemploi de la pierre tombale de Geoffroy de Saint-Léan (GAUFRIDUS), recteur de la Roche-Derrien dans le 1^{er} quart du 14^e siècle, confirme l'urgence dans lesquels furent effectués les travaux de fortification de l'édifice.



4



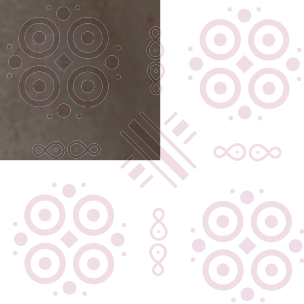
5

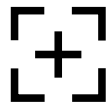
4. À l'extérieur, gargouille de la chapelle sud.

5 et 6. Les culots de voûte forment une galerie de portraits parfois caricaturaux, mais qui témoignent de l'époque à laquelle ils ont été sculptés. À droite, cette femme porte les cheveux « nattés en templettes » sous un bandeau rigide retenu sous le menton, coiffure en vogue au 14^e siècle.



6





UNE BATAILLE EMBLÉMATIQUE

Épisode aussi tragique que décisif au cours duquel nombre de seigneurs proches de Charles de Blois ont perdu la vie, la bataille de La Roche-Derrien (1347) a contribué à forger l'identité de la cité.

En 1341, après la mort du duc Jean III de Bretagne sans héritier direct, Jeanne de Penthièvre et son époux, Charles de Blois, alliés aux Français, et Jean de Montfort, allié aux Anglais se disputent le duché. La Roche-Derrien, place forte importante, se trouve alternativement prise par les deux camps. La guerre de Succession de Bretagne s'insère dans le contexte plus large de la guerre de Cent Ans qui oppose la dynastie des Plantagenêts à celle des Valois, et à travers elle les royaumes d'Angleterre et de France.

Le carton du vitrail de la chapelle sud est fourni en 1927 par Henri-Marcel Magne, auteur de nombreux projets verriers durant l'entre-deux-guerres en Ile de France et en Champagne, reconnu pour son aptitude à intégrer dans des architectures anciennes la modernité de ses créations : les couleurs sont vives et chatoyantes, les verres teintés dans la masse, tout au plus gravés, l'usage de la grisaille très limité ; les plombs dessinent les motifs et structurent fortement la composition...

Au centre du vitrail, sur le coteau des Mézeaux, au pied du moulin remplacé aujourd'hui par la chapelle de Pitié, Charles de Blois, blessé, se rend aux partisans de Jean de Montfort. Au loin, église et forteresse se détachent dans le paysage.

BRETAGNE

1340-1430

Construction de la cathédrale de Tréguier hormis la tour romane (XII^e siècle) et le cloître (fin XV^e siècle)

LA ROCHE-DERRIEN

1394

Destruction du château de La Roche-Derrien et fortification de l'église

LA ROCHE-DERRIEN

1347

Bataille de La Roche-Derrien

BRETAGNE

1341 - 1364

Guerre de Succession de Bretagne

FRANCE

1337-1453

Guerre de Cent Ans

(sous Philippe VI de Valois, Jean II, Charles V, Charles VI et Charles VII)

BRETAGNE

1202 - 1280

Construction de l'abbaye de Beauport

AU FIL DE L'HISTOIRE

LE PATRIMOINE, UN LEVIER DE DÉVELOPPEMENT POUR LA BRETAGNE

En Bretagne, le patrimoine revêt une multitude de visages qui charment et inspirent. C'est un point de repère qui unie les générations et renforce le lien social. Facteur de développement économique et d'aménagement du territoire, il contribue à l'attractivité touristique et au rayonnement de la Bretagne.

Le Conseil régional de Bretagne entend perpétuer cet atout majeur aux côtés des acteurs publics et privés qui œuvrent pour sa connaissance et sa mise en valeur.

En complément de la compétence d'Inventaire qui vise à enrichir en permanence la connaissance du patrimoine, il mène une politique volontariste en soutenant les initiatives de conservation-restauration du patrimoine bâti, mobilier, navigant et archéologique. L'objectif est d'encourager les dynamiques innovantes autour de la réutilisation ou de la valorisation de ces biens. Il s'agit de renforcer le lien citoyen, individuel et collectif, au patrimoine pour imaginer de nouvelles manières de le faire vivre en Bretagne.

Retrouvez les études
de l'*Inventaire du patrimoine*
sur *patrimoine.bzh*
et *kartenn/patrimoine*

*Le Conseil régional a participé
au financement de la restauration
de la couverture et des vitraux de l'église
de La Roche-Derrien dans le cadre de l'aide
à la restauration des édifices protégés au titre
des Monuments historiques.*

Contact

DIRECTION DU TOURISME, DU PATRIMOINE ET DES VOIES NAVIGABLES

Tél. : 02 99 27 97 54

Courriel : secretariat.dtp@bretagne.bzh

Iliz Santez Katell er Roc'h-Derrien

– GLAD BREIZH –



L'egllize Saint-Cateline de La Roche-Derrien

– L'ERIE DE BERTÈGN –



CONSEIL RÉGIONAL DE BRETAGNE
KUZUL-RANNVRO BREIZH
CONSAIL REJIONA DE BERTÈGN

283 avenue du Général Patton – CS 21101 – 35 711 Rennes cedex 7
Tél. : 02 99 27 10 10 | twitter.com/regionbretagne
www.bretagne.bzh