



PHOTOS :

Couverture : Four à goémon, île de Sein (29), Plas-ar-skoul, à l'ouest de l'île. Des fragiles fours à goémon destinés à fabriquer des pains de soude, il ne reste que des traces difficiles à lire. © Marine Michel

- 1 :** Cinéma Édén, 1923, Vannes (56). Remarquable façade de style art décoratif, née de la collaboration de l'architecte Edmond Gemain et d'Antonio Ronco, cimentier mosaïste piémontais installé en Bretagne. © Bernard Bègne
- 2 :** Phare du Creac'h à Ouessant (29) édifié en 1863 © Marine Michel
- 3 :** Église paroissiale de Plouër-sur-Rance (22). Gisant de Perrine Edder (XV^e siècle). © Charlotte Barraud
- 4 :** Sur le terrain, au cœur d'une enquête d'Inventaire du patrimoine, Pays de Fougères (35). © Norbert Lambart
- 5 :** À Dinard (35), embarquement sur La Charlotte, réplique d'une vaquelotte, voilier traditionnel de pêche côtière, et Le Narval, sardinier construit en 1947. © Charlotte Barraud
- 6 :** Église paroissiale d'Hengoat (22). Détail d'un vitrail de Jean-Augustin Bessac (1914). © Charlotte Barraud
- 7 :** Maison à pan de bois de la fin du XV^e siècle sur la place du Martray, La Roche-Derrien (22). © Bernard Bègne
- 8 :** Visite au château de Plouër-sur-Rance (22) lors des Journées Européennes du Patrimoine 2015. © Marine Michel
- 9 :** Pigeonnier construit au début du XX^e siècle, à proximité du moulin de la Béraudais à Bohal (56). © Bernard Bègne



Service régional de l'Inventaire du patrimoine

inventaire.patrimoine@bretagne.bzh



RÉGION BRETAGNE
RANNVRO BREIZH
REJION BERTÈGN

283 avenue du Général Patton – CS 21101 – 35711 Rennes cedex 7
Tél. : 02 99 27 10 10 | twitter.com/regionbretagne | facebook.com/regionbretagne.bzh
www.bretagne.bzh

Septembre 2019 – Conception : Direction de la communication/Région Bretagne – Imprimé par l'Atelier de reprographie de la Région Bretagne



LA RÉGION BRETAGNE
CONDUIT L'INVENTAIRE DU PATRIMOINE
RANNVRO BREIZH
A REN RENABL AR GLAD

Recenser, étudier, faire connaître

En 1964, la Bretagne est l'une des premières régions choisies par André Malraux pour initier un Inventaire général du patrimoine. C'est aujourd'hui une mission qui relève de la compétence des Régions. Démarche résolument scientifique, l'Inventaire du patrimoine repose sur un recensement exhaustif des éléments du patrimoine, complété d'un important travail de recherche documentaire. Par le biais d'une méthodologie éprouvée, de bases de données et de vocabulaires normalisés, l'ensemble nourrit des dossiers monographiques et des synthèses inédites.

« L'arme parfaite contre les déprédations de tous genres est l'intérêt que les usagers, les habitants prennent à "leurs" édifices, même modestes... » André Chastel 1964



Des connaissances accessibles à tous

- ★ Sur le portail patrimoine.bretagne.bzh :
 - > des articles thématiques et une actualité patrimoniale bretonne
 - > 110 000 dossiers d'Inventaire
 - > un visualiseur cartographique affichant les enquêtes d'Inventaire
 - > un fonds photographique accompagnant ces études
 - > 6 000 références du centre de documentation
- ★ Au centre de documentation de l'Inventaire à Rennes : bibliothèque consacrée au patrimoine régional et accès aux dossiers d'Inventaire antérieurs à 1996.
SUR RENDEZ-VOUS :
02 22 93 98 40 / inventaire.patrimoine@bretagne.bzh



L'Inventaire du patrimoine au service des territoires

Du recensement sur le terrain à la restitution des enquêtes, l'Inventaire du patrimoine apporte son expertise aux acteurs locaux.

Maisons, fermes, magasins de commerces, ateliers, ports, croix de chemin, manoirs, châteaux, mairies, églises, chapelles ou objets mobiliers... l'Inventaire du patrimoine contribue à révéler les patrimoines de demain. Il participe ainsi à la construction de projets de valorisation et d'aménagement des territoires : parcours d'interprétation, documents d'urbanisme et d'aménagement...

Au cœur de la méthodologie, la photographie et le relevé d'architecture permettent d'illustrer les dossiers d'étude et enrichissent l'analyse du bâti. Les enquêtes d'Inventaire témoignent ainsi de l'évolution des modes de vie, des transformations des paysages urbains et ruraux...

Aujourd'hui en Bretagne, l'Inventaire du patrimoine se construit également au travers d'enquêtes participatives impliquant habitants, associations et collectivités.

