

AVIS

ÉMIS PAR

LE CONSEIL CULTUREL DE BRETAGNE

OCTOBRE 2020

Kuzul sevenadurel Breizh | **Conseil culturel de Bretagne** | Qonsail qhultural de Bertègn Ti Rannvro | **Hôtel de Région** | Ôte d'Qontré 283 bali Jeneral Patton | **283 avenue du Général Patton** | 283 rabinn du Jeneral Patton CS 21101

35711 ROAZHON | **RENNES** | RENN Cedex 7 kuzul.sevenadurel@bretagne.bzh| conseil.culturel@bretagne.bzh www.bretagne.bzh/conseil-culturel

Sommaire

Avis sur le rapport	du Conseil régional « Schéma régional	
de développement	du tourisme et des loisirs » 2020-2025	page 4



Avis du Conseil culturel sur le rapport du Conseil régional « Schéma régional de développement du tourisme et des loisirs » 2020-2025

« Le Tourisme doit ressembler à la Bretagne, à ses habitants, à son territoire, à son identité et à ses patrimoines ». Le positionnement de ce nouveau schéma s'articule sur un positionnement fort qui exprime la personnalité de la Bretagne : « Identités et transitions ».

Dans le schéma proposé, le Conseil culturel constate avec stupeur qu'aucune référence n'est faite aux langues de Bretagne : ni le mot langue, ni le mot breton, ni le mot gallo n'apparaissent dans le document !

Pourtant le Portrait identitaire de la Bretagne, document de référence visant à définir une stratégie de marketing territorial, fait de nombreuses mentions aux langues de Bretagne.

Le Conseil culturel redoute que la Région, à force de sous-entendre les langues de Bretagne dans ses documents, prenne le risque qu'elles ne soient plus entendues, ce qui irait à l'encontre de la politique qu'elle mène par ailleurs dans ce domaine.

L'avis du Conseil culturel est construit en suivant les # tels qu'ils sont numérotés de #1 à # 27 de la p. 25 à la p. 43 du Schéma.

- # 1 Coordonner les acteurs du tourisme breton : le Conseil culturel apprécie la volonté d'évaluer les actions menées et leurs impacts pour les faire évoluer en permanence et les adapter au plus juste. Le schéma régional et les feuilles de route associées feront l'objet d'un dispositif global de suivi et d'évaluation. Ce qui avait fait défaut au schéma précédent.
- # 3 Faire converger identité et innovation : Le Conseil culturel regrette que les langues de Bretagne ne soient pas mentionnées au titre de la culture vivante.
- # 10 Faire converger les enjeux de croissance et de durabilité: Le Conseil culturel fait remarquer que le tourisme durable ce ne sont pas que des profits qui durent. Il apprécie le fait de porter une attention particulière aux sites sensibles ainsi que ceux soumis à une forte fréquentation ou à de fortes pressions comme les îles et la zone littorale. Mais il insiste sur les actions qui :
 - Plus que de rechercher l'évitement des nuisances environnementales les combattent réellement en intégrant les enjeux liés à la qualité de l'eau potable, des eaux des rivières et des eaux de baignade et de navigation. Certaines productions de l'agro-industrie sont incompatibles avec le tourisme.
 - Privilégient les modèles décarbonés et les mobilités douces en matière de transport.
- # 15 S'engager dans la dynamique des 10 destinations touristiques pour assurer une immersion dans une pluralité d'univers distincts et singuliers : Le Conseil culturel insiste pour que la richesse des univers de Bretagne soit valorisée par un accueil plurilingue.
- # 20 Valoriser la culture vivante pour renforcer les liens entre touristes et habitants : Le Conseil culturel réaffirme que les langues de Bretagne, devraient être mentionnées dans le schéma régional de développement touristique pour :
 - Etre un levier de développement de la Bretagne ;
 - Structurer et faire valoir les liens et la richesse d'une culture vivante ;
 - Etre vectrices de transmission d'idées et de valeurs ;

- Valoriser les singularités culturelles locales et régionales dans un esprit d'ouverture et d'échange.
- #21 Faire de notre modèle organisationnel une force pour conduire collectivement de nouveaux chantiers partagés : le Conseil culturel apprécie que les chantiers soient ouverts dès qu'ils répondent à une problématique régionale ou remontant de plusieurs territoires de destination et sous réserve d'une validation collective lors des rencontres du tourisme. Rencontres du tourisme auxquelles le Conseil culturel souhaite être associé.

Le marché stratégique engagé « Tourisme social et solidaire » doit prendre en compte les nombreuses fermetures de structures sociales et collectives qui seront vendues pour être transformées par des investisseurs privés en biens immobiliers résidentiels à usages individuels.

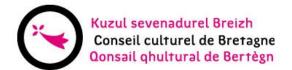
#22 Développer une approche équilibrée entre impératif de conservation, exigence de valorisation et enjeux d'expérience immersive dans les patrimoines: Le Conseil culturel réaffirme que faire des patrimoines des leviers d'immersion dans les cultures bretonnes doit se concrétiser dans le respect des droits culturels et linguistiques.

Il apprécie que tisser des liens entre culture vivante et patrimoine pour animer et faire vivre les sites nécessite des formations sur les enjeux touristiques et une montée en compétences du monde associatif.

#23 Faire de la Bretagne la première destination nautique de France en capitalisant sur la diversité unique de ses bassins de navigation et sur les liens entre les 3 pans de la filière nautique : Le Conseil culturel apprécie les actions suivantes :

- Faire de la Bretagne la première destination nautique de France ;
- Développer l'itinérance maritime et fluviale ;
- Démocratiser le nautisme :
- Soutenir l'engagement régional au profit de la gestion durable de la filière : « écoconcevoir, écoconstruire éconaviguer écodéconstruire », ex. développement de recycleries nautiques pour les nombreux bateaux hors d'usage BHU.

Le Conseil culturel apprécie positivement les autres points du schéma.



Kuzul sevenadurel Breizh | **Conseil culturel de Bretagne** | Qonsail qhultural de Bertègn Ti Rannvro | **Hôtel de Région** | Ôte d'Qontré 283 bali Jeneral Patton | **283 avenue du Général Patton** | 283 rabinn du Jeneral Patton CS 21101

35711 ROAZHON | **RENNES** | RENN Cedex 7 kuzul.sevenadurel@bretagne.bzh| conseil.culturel@bretagne.bzh www.bretagne.bzh/conseil-culturel