



**COMMUNIQUÉ
DE PRESSE**

Le vendredi 23 février 2024,
à Lorient

Nouveaux ouvrages dans la collection Images Patrimoine

La Région publie deux livres photos sur Lorient et sur le patrimoine des sports

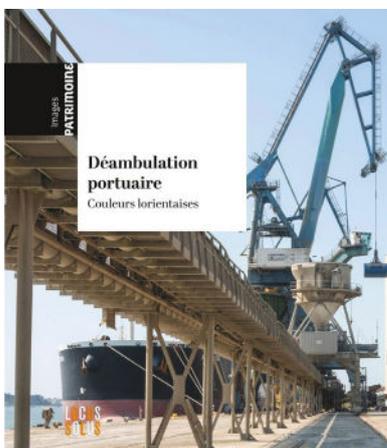
La Région Bretagne s'est dotée d'une ligne éditoriale afin de partager les études d'Inventaire du patrimoine dont elle a la compétence. La collection *Images Patrimoine* propose des regards sensibles portés par la photographie, au cœur de la démarche d'Inventaire. Elle s'enrichit aujourd'hui de deux nouvelles publications, *Déambulation portuaire, couleurs lorientaises* et *Géométrie sportive, l'esprit des lieux*. Deux livres que la Vice-présidente Anne Gallo, chargée du Patrimoine, a présenté vendredi 23 février à Lorient, sur le site de la base des sous-marins.

Déambulation portuaire, couleurs lorientaises

Deux études d'Inventaire du patrimoine portées par la Région Bretagne se sont croisées ces dernières années à **Kergroise** et à **Keroman** : l'une consacrée aux **patri-moines portuaires** et l'autre aux **héritages militaires**. De la criée à la base de sous-marins, des quais du port de pêche aux alvéoles, des grues aux espaces cachés et inaccessibles, les lieux explorés ont donné lieu à une série photographique inédite. L'enchevêtrement des espaces et des activités souligne à quel point ici, tout y est **hors d'échelle et hors du temps**.
L'ouvrage sort en librairie le 23 février 2024 (13 €).

Géométrie sportive, l'esprit des lieux

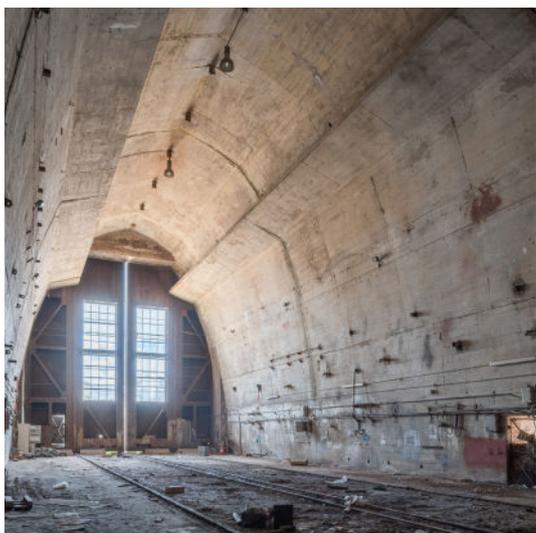
Gymnases, centres nautiques, stades et autres lieux du sport en Bretagne se regardent souvent dans leur seule dimension fonctionnelle. Des vestiaires aux tribunes, chaque cliché nous rappelle un **souvenir** vécu ou imaginé, de l'après-guerre à nos jours. À la veille des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, *Géométrie sportive* invite à un pas de côté dans **un univers rarement exploré** dans sa dimension patrimoniale.
L'ouvrage est sorti en librairie le 27 octobre 2023 (13 €).



SERVICE PRESSE

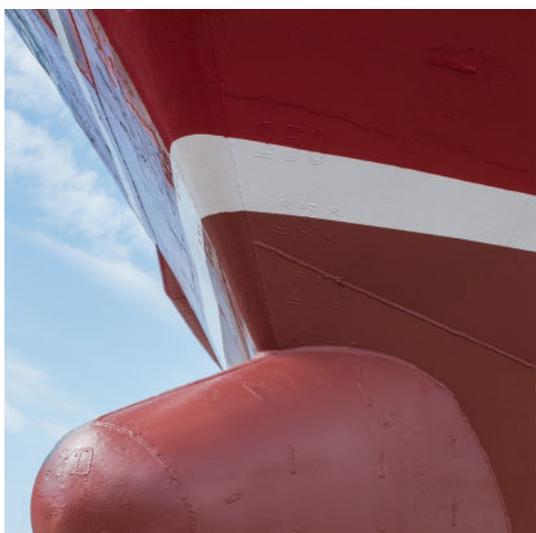
02 99 27 13 54 | presse@bretagne.bzh
Odile Bruley (06 76 87 49 57) | Sylvain Le Duigou (06 42 32 13 57) | Aymery Bot (07 50 12 41 30) | Sébastien Jédor (06 22 49 94 69)
www.bretagne.bzh/espace-presse | [@bretagne_presse](https://twitter.com/bretagne_presse)

Déambulation portuaire, couleurs lorientaises : extraits



Dom-bunker ouest dit «T6».

Détail, en contre plongée, de l'élévateur à bateaux de l'aire de réparation navale.



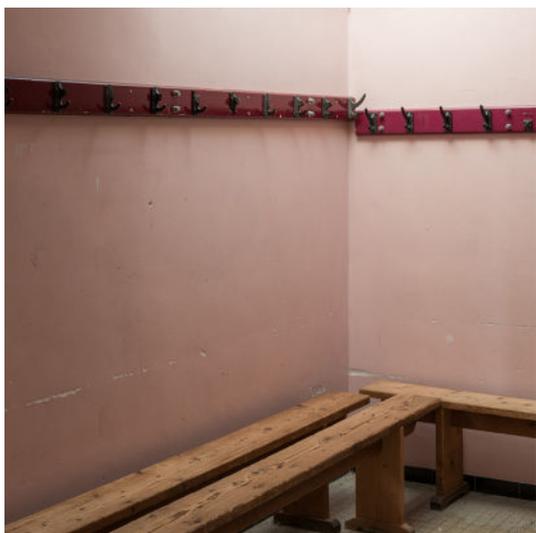
Bulbe d'étrave d'un navire en carénage sur le slipway.

Keroman, bunker dit K3.

Au premier plan sur le quai, les remises des pêcheurs.



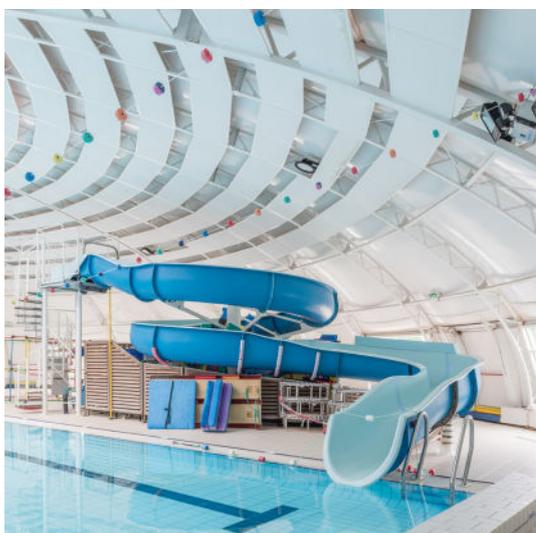
Géométrie sportive, l'esprit des lieux : extraits



Gymnase-piscine du lycée Félix Le Dantec à Lannion (22).
Vestiaire, vue intérieure. Bancs et porte-manteaux.

Complexe sportif Michelet à Dinard (35).

Équipement polyvalent très complet conçu pour le CREPS. Le bâtiment comprend notamment des salles d'haltérophilie, de musculation, de boxe et d'agrès. Architecte Jean Lemerrier.



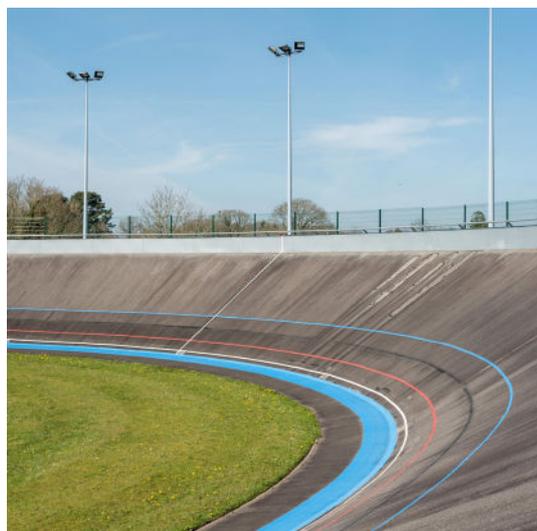
Piscine Tournesol des Métairies à Nivillac (56)

Le toboggan, dont la pratique est très prisée des nageurs en demande de sensations fortes.

Vélodrome de Cléden-Poher (29)

Anneau cycliste de 250 mètres pour 7 mètres de largeur ; l'inclinaison maximale est de 37 degrés.

**Toutes les photos (c) Région Bretagne,
Service de l'Inventaire du patrimoine culturel.
Légendes détaillées dans les ouvrages.**



Images Patrimoine : une collection de livres, un regard nouveau

Plutôt que des synthèses érudites, la collection **Images Patrimoine** laisse le lecteur s'appropriier le patrimoine en l'invitant à se laisser porter par le regard des photographes. À se laisser surprendre, à oublier un ensemble pour se concentrer sur un détail, à s'imprégner d'une ambiance... À s'autoriser la poésie. À imaginer aussi, derrière les volumes, des bruits, des sons, des odeurs... À deviner une vie pour animer ces architectures et ces équipements... Cette ouverture rendue possible par la photographie contribue à élargir l'appropriation de ce qui fait patrimoine par le plus grand nombre.

Des textes d'introduction partagent l'intention des séries photographiques, laissant aux légendes reportées en fin d'ouvrage le soin d'apporter des éléments de lecture historique, architecturale ou patrimoniale.

Déambulation portuaire, couleurs lorientaises, par exemple, va au bout du pari de l'errance en invitant le lecteur à retrouver lui-même son chemin entre Keroman, Kergroise et la base de sous-marins.

Édités et imprimés en Bretagne, les ouvrages *Déambulation portuaire, couleurs lorientaises* et *Géométrie sportive, l'esprit des lieux* marquent l'engagement de la Région dans l'économie du livre en Bretagne.

Avec un prix volontairement modéré (13€), ils sont accessibles au plus grand nombre.

La Région Bretagne apporte également son soutien aux librairies indépendantes, et plus généralement, à toute action qui fait vivre le livre et la vie littéraire en Bretagne.

Les précédents ouvrages « Patrimoine » de la Région Bretagne

Vallée de la Rance et Côte d'Émeraude, patrimoine d'un parc naturel régional (2023)

De la pointe du Grouin au cap Fréhel, en passant par les communes rurales de la vallée de la Rance, ce beau livre propose une découverte intime et inédite du territoire. S'y dévoilent la diversité des aménagements littoraux, l'ancienneté et la diversité des architectures d'ingénieurs ou de villégiature, l'imprégnation maritime des modes de vie, entre crainte, fascination et aspiration...

Une synthèse riche et captivante, avant même la labellisation du projet de Parc Naturel Régional.

Tréguier, cité épiscopale et ville-port (2021)

À quelques encablures de la mer, au-dessus d'un site de confluence, Tréguier s'est développée autour d'un port et d'un ensemble cathédral unique en Bretagne. De sa longue histoire, l'ancienne cité épiscopale et son minihy ont gardé un patrimoine d'exception, que révèle et décrypte le livre.

Architectures en pan de bois dans le pays rennais, un patrimoine insoupçonné (2019)

Si les bâtiments en pan de bois participent de l'image patrimoniale de Rennes, nombre d'autres ponctuent aussi les faubourgs et les communes alentour. Cet ouvrage détaille l'évolution de ces architectures urbaines et rurales sur plusieurs siècles, ses formes et mises en œuvre, son déclin puis son retour. Un plaidoyer pour mieux comprendre ce qu'on doit restaurer et préserver.

Les grandes fermes du Trégor, le temps de la reconstruction, 1770-1840 (2019)

Entre 1770 et 1840, le Trégor, pays de forte tradition agricole, connaît une extraordinaire fièvre constructive. En retrait de la côte, au nord, et en deçà des « montagnes », au sud, des paysans aisés et avant-gardistes rénovent leurs fermes, les agrandissent et en bâtissent de nouvelles, imposantes, aux lignes un brin austère.

Trémel, Notre-Dame-de-la-Merci (2018)

Édifiée au début du 16^e siècle et protégée dès le début du 20^e siècle, l'église de Trémel fut l'un des édifices religieux majeurs du Trégor jusqu'à son incendie le 21 juin 2016. Associant des photographies réalisées durant l'étude d'inventaire de 2014 et des clichés saisis après l'incendie, ce livre propose une approche sensible et émouvante de ce joyau sinistré.

Châteaulin, Histoire et patrimoine (2018)

Présentant de nombreux documents d'archives et illustrations, souvent inédits, cette première synthèse publiée depuis plus de 70 ans sur la commune et ses environs propose une lecture renouvelée, au croisement de l'histoire et de la sociologie.