

COFINANÇÉ PAR
UNION EUROPÉENNE
UNANIEZH EUROPA



FINANÇEMENT
DANS LE CADRE
DE LA RÉPONSE
DE L'UNION
À LA PANDÉMIE
DE COVID-19

L'Europe s'engage
en Bretagne

Avec le Fonds européen
de développement régional



COMMUNIQUÉ
DE PRESSE

Jeudi 30 novembre 2023
à Pontivy

Une démarche à la fois participative et scientifique GLAD, la nouvelle application qui fait vivre le patrimoine breton

La Région Bretagne encourage depuis plusieurs années le développement d'outils collaboratifs au service de la connaissance du patrimoine. Une dynamique accélérée par une innovation : l'application **GLAD**, « *patrimoine* » en breton. Accessible sur les magasins d'applications des téléphones mobiles (*stores*) et à l'adresse glad.bretagne.bzh, ce nouvel outil numérique renouvelle l'exploration du patrimoine par ceux qui le côtoient au quotidien. Il a été présenté ce jeudi à Pontivy par Anne Gallo, vice-présidente de la Région au tourisme, nautisme et patrimoine, au côté de Bernard Le Breton, président de Pontivy Communauté, et en présence de contributeurs de l'application, nombreux dans le Pays d'Art et d'Histoire des Rohan.

Depuis plusieurs années, la Région impulse une **dynamique partenariale** et invite les collectivités, associations, universités ou chercheurs indépendants à conduire leur propre opération d'inventaire du patrimoine. Ces nombreux partenariats ont été facilités par la mise en place, en 2015, d'une application de recensement qui leur était dédiée.

GLAD, la nouvelle application, se veut **encore plus participative** : les **contributions** sont **ouvertes à tous**, tout en restant **attachées à la méthodologie scientifique** propre à la discipline d'Inventaire du patrimoine.

Impliquer les habitants

L'application s'inscrit ainsi dans l'**esprit pionnier** que porte l'Inventaire en Bretagne depuis sa création : impliquer les habitants dans la reconnaissance de leur patrimoine tout en restant intimement attaché à l'expertise portée par ceux qui pilotent les opérations, notamment les chercheurs.

Passionné, randonneur, habitant, visiteur de passage ou professionnel du patrimoine... **Chacun peut participer à la construction de la connaissance du patrimoine régional.** En utilisant

un unique compte pour l'ensemble des applications de la Région Bretagne (mon-compte.bzh), le contributeur partage ce qui, pour lui, fait patrimoine. GLAD collecte ainsi les contributions d'acteurs spontanés qui participent de manière ponctuelle et autonome au recensement, ou celles de passionnés qui souhaitent s'investir dans une opération d'Inventaire.



Nouvelles fonctionnalités et Inventaire numérique

Sur **smartphone** ou depuis un **ordinateur**, cette application intuitive permet à chacun d'explorer le territoire grâce à ses différentes **fonctionnalités** :

- **découvrir** facilement le patrimoine breton avec une **cartographie interactive** et des filtres ;
- **signaler** en quelques clics un **élément du patrimoine** qui n'est pas encore enregistré et apporter des compléments à un élément du patrimoine déjà signalé ;
- retrouver l'ensemble des **fiches** créées sur son compte et sauvegarder des éléments ;
- **entrer en relation avec d'autres acteurs** via un tchat.

Suite au verso

SERVICE PRESSE

02 99 27 13 54 | presse@bretagne.bzh
Odile Bruley (06 76 87 49 57) | Sylvain Le Duigou (06 42 32 13 57) | Aymery Bot (07 50 12 41 30) | Sébastien Jédor (06 22 49 94 69)
www.bretagne.bzh/espace-presse | [@bretagne_presse](https://twitter.com/bretagne_presse)

Plus de 400 contributeurs, dont 80 sur le Pays d'Art et d'Histoire des Rohan

Le lancement de l'application à Pontivy vient mettre en lumière une politique patrimoniale **unique en France** : la Région Bretagne est en effet fortement engagée pour **faciliter les démarches participatives** et accompagner les acteurs des territoires.

À l'échelle régionale, ce sont **plus de 400 contributeurs** qui se mobilisent régulièrement pour la co-construction de la connaissance du patrimoine.

Avec GLAD, la Région Bretagne s'appuie aussi sur les retours d'expérience de partenaires déjà engagés dans des opérations participatives, essentiels pour développer une **application plus intuitive** et **optimiser l'expérience** de contribution. **Le Pays d'Art et d'Histoire des Rohan** en est l'illustration.

Dès 2015, le territoire s'est impliqué dans une opération d'Inventaire participative en partenariat avec la Région Bretagne dans le cadre d'une candidature à la labellisation Pays d'Art et d'Histoire. La dynamique créée depuis cette date en fait aujourd'hui un **acteur expert et reconnu** des démarches participatives : c'est un réseau de **plus de 80 contributeurs bénévoles** (retraités, jeunes actifs, élus, étudiants, techniciens du patrimoine,

etc.) qui accompagne aujourd'hui le **Pays d'Art et d'Histoire des Rohan**, labellisé depuis 2019.

De la simple fiche au dossier scientifique

Avec les « fiches » simples – une courte description, une localisation et un visuel –, chacun pourra participer au **premier repérage** et au **partage d'informations** sur le patrimoine. Ces éléments pourront ensuite être enrichis et devenir des « **notices** », réalisées et validées dans le cadre d'une opération d'Inventaire du patrimoine, accompagnée par la Région Bretagne.

Ces données pourront aussi être mobilisées dans différentes politiques publiques : aménagement et développement local, urbanisme, labellisation et valorisation des territoires...

L'ensemble des **données** produites sont **accessibles en ligne** via le portail **patrimoine.bretagne.bzh**.

Ce projet, d'un coût total de **358 240 €**, a été **financé à 80% par l'Union européenne** dans le cadre de REACT-EU, programme créé au moment de la pandémie de Covid-19. L'application de recensement a été développée par **l'entreprise Réciproque**, spécialiste de la création d'interfaces numériques des sites du patrimoine.



Gargouille représentant l'impératrice Eugénie, église Saint-Joseph, Pontivy © Région Bretagne

L'Inventaire, une « fabrique à patrimoine »

Le service de l'Inventaire « *recense, étudie et fait connaître* » le patrimoine via des enquêtes conduites au plus près du terrain et enrichies d'études documentaires et archivistiques, produisent une connaissance inédite. Réalisées en lien étroit avec les acteurs locaux, elles permettent d'initier des dynamiques durables en faveur de la connaissance et du développement des territoires. Dans les espaces ruraux comme dans les villes, le service de l'Inventaire révèle sans cesse de nouveaux patrimoines. Sur le littoral comme à l'intérieur des terres, il enrichit des pans entiers de l'histoire régionale et participe ainsi à la construction d'une identité culturelle, multiple et plurielle. Depuis 2004, l'inventaire du patrimoine est une compétence des Régions. Convaincue de la pertinence de cet outil, la Région Bretagne s'est dotée d'une véritable stratégie en la matière. En Bretagne, l'inventaire du patrimoine ne se conduit pas simplement « *pour* » les Bretons, mais « *avec* » les Bretons. La co-construction de la connaissance du patrimoine en est sa « *marque de fabrique* ».

Pour contacter l'Inventaire de la Région Bretagne : inventaire.patrimoine@bretagne.bzh